

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №111 «Серебряное копытце»
(МБДОУ «Детский сад №111»)
653052, Кемеровская обл., г. Прокопьевск, пр. Строителей, дом 51
тел. (3846) 68-35-28 e-mail: detsadp111@mail.ru Web: http://detsad111.ucoz.ru

Принято на заседании
Педагогического Совета
Протокол №1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №111»

Н.В.Насырова
Приказ № 140/1 от 31.08.2022

**Насырова
Някия
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Насырова
Някия Викторовна
Дата: 2022.10.25
11:46:13 +07'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя средней возрастной группы
«Сказка»
на 2022-2023 учебный год

Составители:

Бардакова Н. М.

Бричёва Н.Ю., воспитатели

Прокопьевский городской округ, 2022

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования	7
1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	8
1.1.4 Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные	12
1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	12
1.2.1 Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы	14
1.2.2. Педагогическая диагностика	
II. Содержательный раздел	
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	16
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	25
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.6 Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования	40
III. Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	40
3.2 Режим дня	41
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	43
3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	45
3.5 Перспективное планирование на 2022 – 2023 учебный год	46
IV Литература	67
Приложение	

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- В соответствии с Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 « об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 3.3686-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа разработана на основе комплексной образовательной программы «Радуга» под ред. Е.В. Соловьёвой, представленная в навигаторе образовательных программ дошкольного образования на сайте ФИРО (Федерального института развития образования) [http: www.firo.ru?page id=11684](http://www.firo.ru?page id=11684);

- На основе Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №111» и рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад №111»

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы.

Цель Программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, оказание помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и способностями каждого ребенка;

- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений Детского сада, решаются следующие задачи:

- формировать представления у детей дошкольного возраста об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыки самостоятельного принятия решений, воспитывать ответственность за свои поступки;
- воспитывать интерес и любовь к родному краю через организацию проектной деятельности с детьми и родителями;
- помочь ребенку познать социальный мир и себя в нем.
- развивать вокально-музыкальные способности у детей среднего дошкольного возраста;
- развивать у детей дошкольного возраста умение творчески выразить свое восприятие музыки в движениях;

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы

Программа разработана на основе следующих принципов:

1. **принцип развивающего обучения**, цель которого развитие ребенка. В дошкольном возрасте соблюдение данного принципа при построении воспитательно-образовательного процесса особенно важно, поскольку личность ребенка, его психические процессы находятся в становлении.
2. **принцип комплексного, системно и целостного подхода** как один из основных принципов в воспитании, развитии, образовании, диагностики и коррекции детей предполагает всестороннее обследование и оценка особенностей развития детей, соматического состояния, состояния слуха, зрения, развитие речи, двигательной сферы, особенности психического развития. Комплексная диагностика здоровья детей должна осуществляться всеми специалистами учреждения. Развитие ребенка должно проходить последовательно, охватывая все стороны развития. Ведь ни одно свойство и качество личности не возникает изолированно, одно качество непременно влечет за собой другое. Принцип комплексного подхода к ребенку – это решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, сложности задания, времени проведения занятия и его формы, интенсивности работы;
3. **принцип научной обоснованности и практической применимости** обеспечивает соответствие содержания программы основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики. Данная программа может использоваться специалистами дошкольного образования в массовой практике работы дошкольных учреждений.
4. **принцип занимательности и доступности** призван формировать у ребенка желание выполнять предъявленные требования и стремиться к достижению конечного результата; воспитательно-образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной

организационной формой является игровая деятельность.

5. **принцип динамичности** предполагает **постоянное** углубление и расширение целей в коррекционной, образовательной, развивающей и воспитательной работе с детьми, т.к. необоснованное дублирование содержания и задач занятий – одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению. Решение программных задач должно проходить не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
6. **принцип интеграции** знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе;
7. **принцип сотрудничества** позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности. Принцип сотрудничества позволяет вывести отношения взрослого и ребенка на уровень «субъект - субъектных» отношений.
8. **принцип культуросообразности** предполагает опору в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь и др.), знакомство с элементами национальной культуры, раннее приобщение ребенка к различным этапам этноса, микро- и макро – социума, к культуре бытовой, физической, духовной, религиозной, нравственной. Воспитание человека с позитивным типом мышления, партнерской моделью социального взаимодействия, творческим подходом к собственной жизни немыслимо вне контекста культуры. Культура должна проникать во все, даже самые, казалось бы, незначительные моменты жизни ребенка в детском саду: бытовые, коммуникативные, познавательные и т.д. Важно дать ребенку возможность почувствовать себя как хранителем культурного наследия своей семьи, страны, человеческой цивилизации, так и творцом собственной культурной реальности, способным понимать и принимать культурные различия как норму современной жизни.
9. **принцип личностно-деятельностный**. Построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными особенностями мальчиков и девочек. Личностное развитие и личностный рост – это всегда результат усвоения реального практического опыта, который возможен только через вовлечение ребенка в личностно значимые для него виды деятельности. Человек растет именно в деятельности.
10. **принцип вариативности**. Свободная, самостоятельная, творческая успешная саморазвивающаяся личность рождается только в ситуации выбора, в ситуации, где нет жестко определенного единственно верного ответа на поставленный вопрос, а есть варианты, каждый из которых имеет свои возможности и ограничения. Способность выбирать из разных вариантов оптимальный, лучший для конкретной ситуации – сегодня это основа успешной самореализации в условиях динамично меняющегося мира. Способность выбирать - это и способность быть ответственным за результаты своего выбора. Важно помочь ребенку ощутить в себе ресурсы, делающие любой выбор возможным: уверенность в себе, гибкость мышления и поведения, рефлексия.

При разработке и реализации Программы учитывались принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

При формировании Программы применялись следующие подходы:

- Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции активности самого ребенка.
- Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые характеристики реализации рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы

Основными участниками реализации программы являются: дети средней группы, родители (законные представители), педагоги.

Средняя группа дети от 4 до 5 лет – количество детей - 26.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность.

Реализация программы осуществляется в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей младшего возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование (из разного материала включая, конструкторы, модули, бумагу, природный материал и иной материал);
- изобразительная (рисования, аппликации, лепки);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Год	Процент часто болеющих детей	Процент детей по группам здоровья				Дети с ОВЗ	Нуждающиеся в логопедическом сопровождении
		Группа 1	Группа 2	Группа 3	Группа 4		
2022	11%	13	6	7	0	0 (0%)	14
		50%	23%	27%	0%		

1.1.4 Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Характеристика особенностей развития воспитанников базируется на возрастном периоде детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

«Любознательные Почемучки»: 4—5 лет Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения. Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. 30 Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима

фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве. Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется. Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Пояснительная записка 31

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует

его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидющего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п. 32 Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимно связанных целей. Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами. Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в

развитии детей. Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам. Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения. Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока. Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как Пояснительная записка 33 возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках. Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
3-7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя

ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.	позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.
--	---

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в средней группе

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими.

- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.1 Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты для детей от 4 до 5 лет
К концу года ребенок: выполняет нормы жизни группы; знает всех детей группы по именам; педагогов по имени- отчеству. имеет представление о себе — принадлежность к полу, некоторые качества, вкусы и особенности имеет представление о своей семье, её составе, отношениях; имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях; с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги; внимателен к словам и рассказам взрослого; внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим; эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира; открыто проявляет собственные чувства и эмоции Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.). Знает и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе
Речь практически независима от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Теряет ситуативность. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.
самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в

окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их; внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения; владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств; с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений; любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях; любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям
считает до 5; показывает цифры; называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый); показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет; умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»; расставляет картинки по порядку следования простого сюжета, (рост и развитие растения, производства предмета); называет части суток: утро, день, вечер, ночь; отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»; показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола); отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»; производит классификацию по одному признаку или свойству; выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака. (величина, цвет, плотность)
К концу года ребенок выполняет основные гигиенические привычки: самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Умеет пользоваться расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком. Владеет навыками аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилкой, салфеткой,); Умеет ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног, бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Выполняет действия по сигналу в построениях, соблюдает дистанцию во время передвижения. Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Совершенствует умение прыгать через короткую скакалку, принимает правильное исходное положение при метании, Совершенствует умение отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Имеет представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека; Знают о необходимости в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Имеют представления для здоровья важности сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

1.2.2. Педагогическая диагностика

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Министерства Образования и науки России к ФГОС ДО, в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется Педагогическим Советом. Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей. Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, причем важно осуществлять наблюдение при:

✓ непосредственно образовательной деятельности;

✓ организованной деятельности в режимные моменты,

✓ самостоятельной деятельности воспитанников;

✓ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников; Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО. Специальными условиями проведения диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;

- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,

- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы и динамики развития детей. Педагогический мониторинг проводится два раза в год в сентябре и апрель - май.

II. Содержательный раздел

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе Программы представлены: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие); способы и направления поддержки детской инициативы; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников; коррекционная работа.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по пяти образовательным областям:

- Физическое развитие
- Социально – коммуникативное

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию — часто интегрирует с направлениями социально — коммуникативной области.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно — эстетическое развитие» состоит из направлений - музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (средняя группа) и рассчитана на 38 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 111 «Серебряное копытце»

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие — это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать

социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками:

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду:

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Реализация в различных видах совместной и самостоятельной деятельности

- Игровая деятельность – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- Исследовательская деятельность – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.
- Изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- Предметная – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- Наблюдение – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- Коммуникативная (общение) – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.
- Проектная – активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.
- Конструктивная – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в 4-х направлениях:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
2. Патриотическое воспитание.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Основная цель работы - расширение представлений воспитанников о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения определенных правил (гигиенических, дорожного движения, жизни в коллективе), от умения предвидеть и избежать возможную опасность.
4. Трудовое воспитание

Главная цель трудового воспитания дошкольников — это формирование личности ребенка, а также правильного отношения к трудовой деятельности. Труд развивает у дошкольника сообразительность, наблюдательность, внимание, сосредоточенность, память, а также укрепляет его физические силы и здоровье.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
 - Формирование познавательных действий, становление сознания
 - Развитие воображения и творческой активности
 - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Развитие мышления, памяти и внимания: различные виды деятельности, вопросы детей, занятия по развитию логики, развивающие игры.

- Развитие любознательности;
- Развитие познавательной мотивации;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Экспериментирование с природным материалом,
- Использование схем, символов, знаков.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

1. *Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания*
2. *Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами*
3. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
4. *Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками*
5. *Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”*

Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные направления РЭМП в Детском саду:

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве.

Развивающие задачи РЭМП:

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях. Развивать сенсорные возможности
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по РЭМП

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Содержание: Ребенок и мир природы

1. Живая природа:

- Растения
- Грибы
- Человек
- Животные

2. Неживая природа:

- Вода
- Воздух
- Почва

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог – Ребенок - Семья - Малая Родина - Традиции и культура народа - Истоки отношения к природе - Природа родного края

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи: практическое овладение воспитанниками нормами речи, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы:

взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи; развития языкового чутья; формирования элементарного осознания явлений языка; взаимосвязи работы над различными сторонами речи; обогащения мотивации речевой деятельности; обеспечения активной языковой практики.

Основные направления работы: чтение художественной литературы, развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности, практическое овладение нормами речи.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	РАЗВИТИЕ ВСЕХ КОМПОНЕНТОВ УСТНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ НОРМАМИ РЕЧИ
	Задачи		
Средняя группа	Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Расширять «читательский» опыт (опыта слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий,	Развивать связную монологическую речь: учить составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам. Развивать диалогическую речь: учить формировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Развивать словарь детей посредством знакомства со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий. Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и	Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику посредством использования средств речевого этикета.

	эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (или их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации	взрослыми.	
--	---	------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через музыкальную, продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества в разных видах деятельности, приобщение к изобразительному искусству.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Принципы: комплексно-тематический, принцип интеграции, принцип адаптивности, принцип цикличности (повторяемость тем во всех возрастных группах).

Основные направления работы:

художественное творчество- включает в себя приобщение к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества;

музыкальное развитие дошкольников – приобщение детей к музыкальному искусству. Развитие музыкальности детей и всех её компонентов.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	ЗАДАЧИ		
	Музыкальное воспитание	Приобщение к изобразительному искусству	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
Средняя группа	1. Развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку. 2. Формировать основы музыкальной культуры детей через накопление слухового опыта. 3. Развивать умение характеризовать музыку, подбирать словесное описание музыкальному образу. 4. Дать детям понятие музыкального жанра. 5. Продолжать развивать певческие навыки детей: умение чисто интонировать в пределах	1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы. 2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в своей деятельности. 3. Развивать	1. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений). 2. Поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления,

	Ч5, чётко и правильно произносить слова, петь естественным голосом, без напряжения, протяжно, выразительно передавать характер песни. 6. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение выполнять простые танцевальные движения, прямой галоп, легкий бег на носочках; навыки выразительного движения: умение ритмично двигаться, менять движения в соответствии со сменой частей музыки, выполнять простые образные движения и характерные движения (собачка прыгает, мишка ходит и пляшет, птички летают и зерно клюют и др.) 7. Закреплять и расширять представления детей о музыкальных инструментах (треугольник, бубен, дудочка, барабан, ложки). Учить определять инструменты на слух. 8. Знакомить детей с основными приемами игры на детских музыкальных инструментах.	художественное восприятие произведений искусства; умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.	переживания, поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.
--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Цели:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

2) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Вариативная часть образовательной программы по физическому развитию воспитанников представлена занятиями по плаванию. Согласно СанПиН по физической культуре проводится минимум три занятия – 2 в зале, 1 – на прогулке.

Учитывая наличие в ДОО бассейна, для детей, посещающих бассейн в младшей, средней группе 1 физкультурное занятие заменяется плаванием в бассейне. Для детей старшего дошкольного возраста в вариативной части программы предусмотрено еще одно занятие плаванием

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы общеобразовательной направленности для детей средней группы.

Формы реализации Программы (организационные формы) - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Описание вариативных форм реализации Программы (картотека форм)

1. Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей.
2. Физкультурные занятия - это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательным умениям и навыкам.
3. Занятия в бассейне.
4. Подвижные игры и упражнения — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.
5. Утренняя гимнастика - это целый комплекс упражнений, выполнение которых после сна дает заряд энергии и позитивного настроения на целый день.
6. ЛФК - это комплекс определенных упражнений физической культуры с лечебно-профилактическими действиями, которые быстро и полностью восстанавливают организм, а также предупреждают осложнения болезней.
7. Корректирующая гимнастика - вид лечебной гимнастики, система специальных физических упражнений гимнастического характера, применяемых преимущественно у детей и подростков с целью устранения дефектов осанки и исправления искривлений позвоночника.
8. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.
9. Закаливающие процедуры - это комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных погоднo-климатических условий. Закаливание – это своеобразная тренировка защитных сил организма, подготовка их к своевременной мобилизации.
10. Физминутки – минутка физических упражнений, направленная на снятие усталости.
11. Игра дошкольника (творческая, игра с правилами)
12. Сюжетно-ролевые игры.
13. Проектная деятельность.
14. Экспериментирование
15. Чтение.
16. Проблемные ситуации
17. Экскурсии
18. Создание коллекций
19. Дидактические игры
20. Дежурство
21. Поручения
22. Коллективный труд
23. Конструирование
24. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
25. Викторина

26. Разучивание стихотворений
27. Изготовление украшений
28. Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин
29. Рассматривание объектов
30. Слушание музыки

Все формы носят **интегративный характер**, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является **основной формой реализации Программы**, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица, и **режиссёрской**, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации дошкольника. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Игровые ситуации направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Мастерская - одна из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Образовательные ситуации. следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить **три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.**

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — совокупность познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий детей, с обязательной презентацией этих результатов.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество.**

В раннем возрасте (1—3 года) ребёнок осваивает различные формы орудийной деятельности, расширяется предметно-манипулятивная игра как форма познавательной активности, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ситуативно-личностное общение со взрослым, совместные игры и общение со сверстниками, двигательная активность, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы. Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы

Детские виды деятельности и вариативные формы работы с воспитанниками

Таблица 4

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примерные формы организации детских видов деятельности
1	2	3	4
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные),

	деятельность		игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, занятия в бассейне, физкультурном зале
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе практико-ориентированных проектов) и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные проекты
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, творческие проекты, дидактические,

			конструктивные игры
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театров (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания
			Слушание и исполнение музыкальных произведений музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

--	--	--	--

Модель организации форм физкультурно-оздоровительной работы
Таблица 5

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Инструктор по
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура - в зале	Все группы	2 раза в нед 2 раза	Инструктора по физкультуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все	2 раза в неделю	Воспитатели групп

6.	Спортивные игры	Старшая, под- готовит	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Физкультурные праздники	Старшая, под- готовит	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
11.	День здоровья	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, старшая мед сестра, му- зыкальный руководитель

II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	В неблагоприят- ные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физ- культуры и	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав б) фиточай витаминный	По назначе- нию врача	2 раза в год (но- ябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год	Врач, ст. медсестра Ст. медсестра, врач
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятн ые периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели

V. ЗАКАЛИВАНИЕ

1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкуль- турных	Воспитатели Инструктор по физкультуре, инструктор по плаванию
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой	Воспитатели Инструктор по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

Описание методов реализации Программы (картотека методов)

Методы реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. Используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и детей, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации)

Словесный метод обучения -рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и детьми.

Практический метод обучения - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности детей — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

Репродуктивный метод - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

Средства реализации Программы

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- **демонстрационные** (применяемые взрослым);
- **раздаточные** (используемые детьми);
- **визуальные** (для зрительного восприятия),
- **аудийные** (для слухового восприятия),
- **аудиовизуальные** (для зрительно-слухового восприятия);
- **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);
- **реальные** (существующие) и **виртуальные** (не существующие, но возможные);
- современные, основанные на достижениях технологического прогресса (**электронные образовательные ресурсы**). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения);
- **средства**, направленные на развитие деятельности детей:
 - двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - игровой* (игры, игрушки);
 - коммуникативной* (дидактический материал);
 - чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1. принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность

представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной

литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке Детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики - виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта детей. К методическим приемам, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности относятся:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно-распределенных действий;

- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);

- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения; — получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов. В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Средняя группа
<i>Общение</i>	

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-строительные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-строительные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы:

- тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты; создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является

- создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность.
- сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников определяются понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности. Социальное партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Целью взаимодействия является создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника, через организацию взаимодействия Детского сада с семьями воспитанников на основе социального партнерства.

Для реализации данной цели решаются следующие задачи:
формах взаимодействия с родителями:

- ***Дни открытых дверей***
- ***Спортивные соревнования***
- ***Конкурсы***
- ***Совместная проектная деятельность.***

2.6 Иные существенные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи детей осуществляется в Детском саду в условиях работы логопедического пункта. Комплектование логопедического пункта осуществляется по разновозрастному принципу из числа воспитанников с нарушениями речи, посещающих Детский сад.

Образовательная деятельность осуществляется в рамках рабочей программы учителя-логопеда.

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально - личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

ИОМ разрабатывается на воспитанников с проблемами в развитии и на воспитанников с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Индивидуальный образовательный маршрут включает **основные направления:**
организация движения (развитие общей и мелкой моторики);
– развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных); – формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов – лепки, аппликации, рисования); – развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);
– формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);
– формирование представлений о пространстве, времени и количестве.

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 1.2.4. 3049-13), правилам пожарной безопасности; организации развивающей предметно-пространственной среды в Детском саду с учетом ФГОС ДО, вариативной комплексной программы «Радуга».

Для всестороннего развития детей в младшей возрастной группе создана развивающая предметно пространственная среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на: **демонстрационные** (применяемые взрослыми) и **раздаточные** (используемые детьми); **визуальные** (для зрительного восприятия), **аудийные** (для слухового восприятия), **аудиовизуальные** (для зрительно слухового восприятия); **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком); **реальные** (существующие) и **виртуальные** (не существующие но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудио книги, иллюстративный материал); познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.) трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

При оборудовании группы «Сказка» учитывались методические рекомендации по минимальной оснащённости образовательного процесса и оборудования в дошкольных образовательных организациях Кемеровской области (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 13.11.2014 № 2032.) – см. ссылку

http://skazka2.ucoz.ru/fgos_do/oborudovanie_dlja_doo_predmetnorazvivajushhaja_sre.pdf

Создание единого пространства в средней группе «Сказка» (смотри паспорт группы)

3.2 Режим дня

Организация режима дня в Детском саду опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Образовательная деятельность реализуется при непрерывном эмоциональном общении в период бодрствования.

При организации режима учтены рекомендации СанПиН, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня для воспитанников средней группы (4-5лет)

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
Не ранее 7.00	Дома подъём после ночного сна

7.00 – 7.15	Утренний туалет и гигиенические процедуры
7.00 – 7.45	Приём воспитанников утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры.
7.45 – 7.55	Утренняя гимнастика
7.55 – 8.10	Гигиенические процедуры, самообслуживание
8.10 – 8.45	Подготовка к приёму пищи, Завтрак №1
8.45 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность
9.00 – 9.50	Организованная образовательная деятельность
9.00 – 9.20	Занятие №1
9.20 – 9.30	Перерыв между занятиями (подвижные игры)
9.30 – 9.50	Занятие №2
9.50 – 10.10	Подготовка к приёму пищи, Завтрак №2
10.10 – 10.35	Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке
10.35 – 12.05	Прогулка №1
12.05 – 12.15	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание
12.15 – 12.50	Подготовка к приёму пищи, Обед
12.50 – 15.35	Подготовка ко сну, дневной сон
15.35 – 15.45	Постепенный подъём, закаливающие процедуры, Гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика.
15.45 – 16.05	Подготовка к приёму пищи, Полдник
16.05 – 16.35	Совместная деятельность педагога с детьми
16.35 – 16.50	Гигиенические процедуры, самообслуживание
16.50 – 17.20	Подготовка к приёму пищи, Ужин
17.20 – 19.00	Одевание на прогулку, подготовка к прогулке, Прогулка. Уход детей домой в сопровождении родителей.

Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	средняя группа
Прием, осмотр, игры, гимнастика на улице	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.20
Прогулка	9.40-11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.00
Полдник	15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-16.30
Ужин	17.15
Прогулка, уход домой	17.35-19.00

Планирование самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Средняя группа

Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Формы организации непрерывной образовательной деятельности

- для детей 4-7 лет - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня средней группах не превышает 40 минут соответственно;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

**Расписание непрерывной образовательной деятельности средней
группы «Сказка»
на 2022 - 2023 учебный год**

День недели	ОД	Время
Понедельник	Говорим правильно (развитие речи)	9.00
	Музыка	10.00
Вторник	Физическая культура	9.00
	Я, познаю мир	9.30
Среда	ФЭМП (Математика)	9.00
	В мире музыки	10.00
Четверг	ИЗО – рисование	9.00
	Физическая культура	9.40
Пятница	ИЗО – аппликация/лепка	9.00
	Хочу плавать (бассейн)	10.00

3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Как правило, эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, используется форма чаепития.

«Клубный час» эта традиция проводится один раз в две недели. Дети посещают группы и кабинеты специалистов по собственному выбору, после представления воспитателем плана мероприятий на данный день.

Традиционными общими праздниками являются: сезонный праздник на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.

День рождения. используется единый сценарий при чествовании каждого именинника, используются особый элемент костюма - корона именинника, специальные красивые столовые приборы.

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая,

праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые страты 3. Олимпиады 4. Парады 5. Праздники на воде	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетноигровые	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В Детском саду знаменательные даты и события календаря внесены в матрицу воспитательных событий, на основе него разработан план воспитательной работы. Календарь знаменательных дат и событий Детского сада включает такие праздники:

1 сентября – День знаний.

8 сентября – Международный день грамотности.

13 сентября – Осенины. Праздник урожая.

18 сентября- День работников леса.

23 сентября – Праздник рябины. (День Петра и Павла)

27 сентября – День дошкольных работников.

1 октября- Международный день уважения старшему поколению.

Международный день музыки.

5 октября -Международный день учителя.

14 октября- Покров

16 октября – День отца

20 октября– Международный день поваров

3 ноября – день рождения С.Я. Маршака

4 ноября – День народного единства.

17 ноября – День рождения Деда Мороза

25 ноября – День матери России.
1 декабря – Праздник народных игр
11 декабря – Международный день гор
15.декабря – Международный день чая
22 декабря – День зимнего солнцестояния.
31 декабря – Новый год.
7 января – Рождество Христово
11.января – Всемирный день «спасибо»
13 января – Старый Новый год. День Российской печати.
25 января – Татьянин день.
8 февраля - День Российской науки.
17 февраля – День рождения Агнии Барто.
23 февраля – День защитников Отечества.
27февраля – День белого полярного медведя
3 марта – Всемирный день писателя.
6.Марта День свистульки, веснянки
8 марта – Международный женский день.
14 марта- Международный день рек.
20 марта – День весеннего равноденствия.
27 марта - Всемирный день театра.
01апреля – Международный день птиц. День юмора и смеха.
2апреля- Международный день детской книги.
7 апреля – Всемирный день здоровья.
12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики.
22 апреля – День Земли
1 мая – «День труда»,
9 мая – «День Победы»
24 мая – «День славянской письменности»
27 мая – Общероссийский день библиотек.
1 июня – Международный день защиты детей.
03 июня – Международный день очистки водоемов
12 июня – День России.
17 июня – День медицинского работника. День отца.
25 июня – День моряка
8 июля День семьи, любви и верности, День российской почты. День рыбака
23 июля – Всемирный день китов и дельфинов.
26 июля – День парашютиста.
29 июля – День Военно-морского флота России.
30 июля – Международный день дружбы.
2 августа- День воздушно-десантных войск. Ильин день.
5 августа – День железнодорожника. Международный день светофора.
12 августа – День строителя.
14 августа – медовый спас.
19 августа - Осенины. Яблочный спас.
22 – День российского флага
26 августа – День шахтера
28 августа – День города

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Цель развивающей предметно-пространственной среды группы: создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО.

Задачи:

- Создавать атмосферу эмоционального комфорта
- Создавать условия для физического развития
- Создавать условия для творческого самовыражения
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
- Создавать условия для участия родителей в жизни группы.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:

- соответствие требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная)
- соответствие возрастным особенностям и интересам детей
- соответствие требованиям СанПиН
- открытость среды для преобразований
- современность среды
- эстетичность среды
- комфортность среды

3.5 Модель комплексно – тематического перспективного планирование в средней группе «Сказка»

Месяц	Тема и дата	Дни недели	Вид непрерывно-образовательной деятельности
сентябрь	«Нам учиться не лень»	Понедельник	9.00 Речевое развитие «По дороге к Азбуке» «Надо ли учиться говорить?» Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 27 10.50 Я Учусь Плавать
		Вторник	10.00 Я познаю мир «Расскажи о любимых предметах» Цель: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира и в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. Литература: О. В. Дыбина Ознакомление с предметными социальным окружением. Стр. 18 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 музыка Праздник «День знаний»
		Четверг	9.00 Речевое развитие «По дороге к Азбуке» «Надо ли учиться говорить?» Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 27 9.40 Физическое развитие (по

Сентябрь	II неделя «Осень Овощи и фрукты»		плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.00 Художест-эстет.развитие (аппликация)</u> «Красивые флажки» Цель: учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 24
		Понедельник	<u>9.00- Говорим правильно «По дороге к Азбуке»</u> «Звуковая культура речи: звуки с и съ»Цель: Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 28 <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир.</u> «Что нам осень принесла?»Цель: Расширять представления детей об овощах и фруктах.Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. <u>10.10 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.40 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №2</u> детском саду. Стр. 23 <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «На яблоне поспели яблоки» Цель:продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 26 <u>9.40 Физическое развитие</u>
Сентябрь	III неделя «краски осени»	Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 Лепка</u> «Яблоки и ягоды» Цель: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатление от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в
		Понедельник	<u>9.00- Говорим правильно «По дороге к Азбуке»</u> «Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле».Цель: продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 48

			<u>10.00 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир.</u> «Моя семья».Цель: Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.Литература: О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 19 <u>11.00 Я учусь плавать</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №3</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас Художественно-эстет. развитие (Рисование)</u> «Красивые цветы». Цель: развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения, учить передавать в рисунке части растения, закреплять умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать её. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 27 <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.30 Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</u> «Нарежь полоски и наклейте какие хочешь предметы» Цель: Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 27
Сентябрь	IVнеделя «Осень в лесу . Грибы»	Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»» Цель: порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 31 <u>10.00 Я учусь плавать</u> (по плану специалиста)
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Цель: закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 30 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №4</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Художественно-эстет. развитие (Рисование)</u> «Цветные шары (круглой и овальной формы)» Цель: Продолжать знакомить детей с приёмами изображений предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные

			особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) «Огурец и свекла» Цель: познакомить детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 26
Октябрь	I неделя«Я хочу быть здоровым»	Понедельник	9.30 Говорим правильно Речевое развитие «Звуковая культура речи: звуки «з» и «зь»Цель: Упражнять детей в произношении изолированного звука «з», учить произносить звук «з» твердо и мягко. Различать слова со звуками з и зь.Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 32 10.00 Я учусь плавать (по плану специалиста)
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Петрушка идет трудиться» Цель: Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.Литература: О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 21 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №4 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас Художественно-эстет. развитие (Рисование) «Золотая осень» Цель: Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 31 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.30 АппликацияХудожест-эстет.развитие «Укрась салфеточку» Цель: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 30
Октябрь	I неделя	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Звуковая культура речи: звуки «з» и «зь»Цель: Упражнять детей в произношении

Октябрь	II неделя «Наш детский сад»		изолированного звука «з», учить произносить звук «з» твердо и мягко. Различать слова со звуками з и зь. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 32 <u>10.00 Я учусь плавать</u> (по плану специалиста)
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «Петрушка идет трудиться» Цель: Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. Литература: О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 21 <u>10.15 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №4</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас Художественно-эстет. развитие (Рисование)</u> «Золотая осень» Цель: Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 31 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 Художест-эстет.развитие (лепка)</u> «Миска с витаминами» Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
	III неделя «Наш детский сад»	Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень, потетень!» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 33 <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> Прохождение экологической тропы». Цель: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные взаимосвязи человека и природы. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №5</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас Художественно-эстет. развитие (Рисование)</u> «Сказочное дерево» Цель: учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева: учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. . <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.30 Аппликация Художест-эстет.развитие Дерево</u>

Ме сяц	Тема и дата	Дни недели	Вид непрерывно-образовательной деятельности
Октябрь	III неделя «Со мной мои друзья»	Понедельник	<u>9.30 Говорим правильно Речевое развитие «По дороге к Азбуке».</u> «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек» Цель: Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 34 <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Познаю мир «Мои друзья»</u> цель Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. <u>9.40- Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №7</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)"
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас развитие (Рисование)</u> «Украшение фартука» Цель: учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 34 <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 Художест-эстет.развитие (лепка)</u> «Угощение для друзей» Цель: учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приёмы. Формировать умение выбирать из созданных, наиболее интересные работы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.
Октябрь	IV неделя «Наш город»	Понедельник	<u>9. 00 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Чтение сказки «Три поросёнка» Цель: Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (Пер. С.Михалков), помочь понять её смысл и выделить слова <u>11.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «Знакомство с декоративными птицами». Цель: Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 36 передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 35 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №8</u> <u>1000 В мире музыки</u> (по плану специалиста)

		Четверг	9.00 Красота вокруг нас развитие (Рисование) Художественно-эстет. развитие (Рисование) «Яички простые и золотые». Цель: закрепить знание овальной формы, понятие «тупой», «острый». Продолжать учить приемы рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 36 9.40 Физическое развитие.(по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Грибочки».Цель: учить детей работать ножницами, срезать углы у прямоугольника и квадрата, закреплять приёмы наклеивания.
Октябрь	V неделя «Россия – моя страна»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Описание предметов по их признакам».Программное содержание: <i>Связная речь:</i> учить детей описывать предмет, не называя его. <i>Словарь:</i> активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия (глаголов) и качества предметов (прилагательных). <i>Грамматика:</i> тренировать детей в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. <i>З.К.Р.:</i> продолжать знакомить с термином слово и учить детей вслушиваться в звучание слов. («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие№8, стр.38). 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Город – село» - познакомить детей с понятиями город и село; учить детей находить различия: в городе многоэтажные дома, много улиц, разнообразный транспорт; в селе - одноэтажные дома, мало улиц, мало транспорта; познакомить детей с особенностями труда людей в городе и селе. (см. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью», стр. 32). 9.35 Физическое развитие.(по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №9 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	Развлечение « Осень в лесу» 9.20 10.10 Физическое развитие.(по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» - продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.
Ноябрь	I неделя «Правила дорожного движения»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Описание предметов и картинок».Программное содержание: <i>Связная речь:</i> закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и т.д.<i>Словарь:</i> уточнить представления об обобщающем понятии <i>овощи</i>. <i>З.К.Р.:</i> продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов; различать отдельные звуки в словах, знать, что они следуют друг за другом; находить сходно звучащие слова. («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие№24стр.70). 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Знакомство с правилами безопасного

Ноябрь	II неделя «Мебель»		поведения на улицах города» - закрепить знания детей о знаках дорожного движения, последовательности расположения световых сигналов светофора; привлекать к продуктивной совместной деятельности; сооружать постройки из конструктора; способствовать развитию эмоциональной двигательной активности. (см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.61)«Улица города» - расширить представление о ближайшем окружении; закреплять навыки безопасного поведения на улице. (см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.87) 9.35 Физическое развитие.(по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №10 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Нарисуй, какую хочешь игрушку» - развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительные эмоциональные отношения к созданным рисункам (Т. С. Комарова, стр.60). 9.40 Физическое развитие.(по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Машинка» Цель: закрепить умение вырезать ножницами по прямой линии. Продолжать развивать умения выкладывать предмет из геометрических фигур, работать клеем и кистью.
	II неделя «Мебель»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Рассказывание на заданную тему».<u>Программное содержание:</u> <i>Связная речь:</i> учить детей высказываться на тему, предложенную воспитателем, исходя из личного опыта.<i>Словарь:</i> учить правильно называть предметы мебели и посуды, знать их назначение; уточнить значение понятий мебель. <i>Грамматика:</i> учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением:<i>посередине, около, у, сбоку, перед.</i> Активизировать употребление в речи сложных предлогов.«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие№9, стр.40). 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Квартира, в которой мы живём» - познакомиться с понятием «мебель»; воспитывать желание помогать по мере возможности, радоваться, когда делаешь доброе дело для другого; учить бережно относиться к вещам и игрушкам. (см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.70) 9.35 Физическое развитие.(по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №11 9.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Рисование по замыслу» - учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие

			способности, воображение (Т. С. Комарова, стр.42-43). 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) «Чайная чашка» Цель: Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
Ноябрь	Шнеделя «Как животные готовятся к зиме»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Цель: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 39 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир Беседа о жизни диких животных в лесу Цель: Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 41 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №12 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Рыбки плавают в аквариуме».Цель: Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 43 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Зайчик» Цель: учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая, круг на полукруги. Развивать композиционное умение, восприятие цвета. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
Ноябрь	I V неделя «Мамины помощники»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Программное содержание: <i>Связная речь:</i> подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ по аналогии с рассказом по картине из личного опыта. <i>Грамматика:</i> учить детей правильно образовывать формы имен существительных в родительном падеже. <i>Словарь:</i> активизировать употребление в речи слов-названий действий (глаголов). («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие №10, стр.42). 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Моя семья» - дать представление о семье; учить называть ближайших родственников; интересоваться работой родителей; знать чем они занимаются. (см.Т.Н. Вострухина, Л.А.

Декабрь	I неделя «Безопасность всегда и везде»		Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.50)« Мои родственники » - уточнить знания о родственных связях; воспитывать культуру поведения, любовь и уважение к своим близким. (см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.55) 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №12 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Украшение свитера» - закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять украшенными полосками одежду, вырезанные из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу (Т. С. Комарова, стр.44). 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	8.50 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Рукавичка»
		Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Описание предметных картинок». Программное содержание: <i>Связная речь:</i> уметь отвечать на вопросы связно двумя- тремя предложениями, называя предмет, его признаки и действия. <i>Грамматика:</i> закреплять умение образовывать названия разных видов посуды от однокоренных слов с использованием суффиксов – <i>ниц-(а)</i> и <i>-онк-(а)</i> . <i>З.К.Р.:</i> закрепить правильное произношение звука щ , учить детей слышать этот звук в словах, отчетливо и ясно его произносить; развивать речевой выдох. Закреплять умение интонационно выделять заданный звук в словах, на слух различать мягкие и твердые согласные звуки л и ль . («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие№23 стр.67). 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Безопасность дома» - закреплять представление об опасных для жизни и здоровья людей предметах и ситуациях; предостерегать от неприятностей, связанных контактом с незнакомыми людьми; узнать, как и зачем кошка лижет себе шерстку; учить слушать и отвечать на вопросы, определять эмоциональное состояние по пиктограммам..(см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.58) 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №13 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Дорога для машин» - учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Побуждать дополнять рисунок различными деталями. Воспитывать отзывчивость у детей. 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) «Слепи какую хочешь игрушку братишке, сестренке» - продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение

			детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них (Т. С. Комарова, стр.41).
Декабрь	II неделя Профессии	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Рассказывание по набору предметов». Программное содержание: <i>Связная речь:</i> тренировать детей в составлении рассказов о предметах и действиях с ними. <i>Грамматика:</i> тренировать в образовании слов-названий посуды и уменьшительно-ласкательных имен собственных. <i>З.К.Р.:</i> учить правильно произносить звук ч , отчетливо называть слова с данным звуком. («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие №19 стр.61). «10.00 Я учусь плавать»
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Профессия спасатель» - формировать интерес к различным профессиям; знакомить с профессией спасателя; закрепить знания правил безопасного поведения; учить аргументировать свой выбор.(см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.44) «Целевое посещение прачечной детского сада» - продолжать знакомство детей с работой сотрудников д/сада. Познакомить их с трудом работников прачечной; воспитывать уважение к труду сотрудников д/сада, желание облегчить их труд; показать детям, что сотрудники д/сада заботятся о них. (см. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью», стр. 35). 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №14 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Украшение платочка» - знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции и цвета (Т. С. Комарова, стр.61). 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация)
Декабрь	III неделя «К нам шагает Новый год»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Цель: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 45 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир .«Что такое улица» Цель: Формировать элементарные представления об улице. Закреплять знания о названии улицы, на котором находится детский сад. Объяснить, как важно знать каждому ребенку свой адрес. Литература: О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 31 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)

Декабрь	IV неделя «К нам шагает Новый год»	Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №15</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Снегурочка» Цель: Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 47 <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 Художест-эстет.развитие (лепка)</u> «Снеговик»
		Понедельник	<u>9.30 Говорим правильно Речевое развитие</u> Звуковая культура речи: звук Ш. Цель: Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 46 <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «Почему растаяла Снегурочка?». Цель: Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе замерзает и превращается в лед. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 45 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
Январь	II неделя «Здравствуй, зима»	Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №16</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Новогодние открытки»/ Цель: Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 48 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация)</u> «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» - формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение творчества, чувства композиции и цвета. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение (Т. С. Комарова, стр.50-51).
		<u>II полугодие</u>	
		Понедельник	<u>9.30 Говорим правильно Речевое развитие</u> Звуковая культура речи: Звук Ж. Цель: упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж; в умении определять слова со звуком Ж. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 49 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «Стайка снегирей на ветках рябины». Цель: Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить

			выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 48 10.00 Я учусь плавать
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №17 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Маленькой ёлочке холодно зимой». Цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 50 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) «Пирамидка»
Январь	III неделя «Зима в лесу»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Цель: Приобщить детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 44 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Уголок природы». Цель: Расширять представления об уголке природы. Продолжать учить беречь и защищать природу. Формировать ответственность к уходу за растениями и животными. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 43 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №18 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Кто в каком домике живет?». Цель: Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 46 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Зайчик» Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветковое восприятие. Учить располагать круги самого большого к самому маленькому. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 52
Январь	IV неделя «	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Рассказывание по набору игрушек». Программное содержание: Связная речь: обучать умению составлять совместный рассказ, развивать диалогическую речь. Словарь: учить понимать смысл загадок; правильно называть отдельные качества предметов(цвет,

			величину); закрепить обобщающее понятие <i>игрушки</i> . <i>З.К.Р.:</i> учить четко и правильно произносить звук ч , выделять среди разных слов только те, в составе которых есть звук ч ; учить четко, достаточно громко и выразительно пересказывать стихотворение, в словах которого часто встречается звук ч . Продолжать учить детей слышать интонационно подчеркнутый воспитателем звук ш и произносить слова с выделением заданного звука по образцу воспитателя и самостоятельно. («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие №17, стр.57). <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «Прогулка по зоопарку» - формировать представление о диких экзотических животных (пингвины, моржи, белые медведи и т.д.); рассказать о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; учить внимательно рассматривать игрушки; обогащать словарь и совершенствовать грамматический строй речи. (см. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей») <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №19</u> <u>8.50 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Пингвин» - познакомить детей с новым приемом рисования – «расчесывание» краски. Расширить представление детей об арктике, развивать умение передавать свои впечатления в рисунке. Воспитывать интерес к природе разных климатических зон. <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 9.40 Художественно-эстетическое развитие (лепка)</u> Белый медведь
Февраль	I неделя «Волшебница вода»	Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Составление рассказа с использованием предложенных предметов». Задачи: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами, учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком, развивать мышление, воспитывать бережное отношение к природе. Оборудование: часы, чайник, резиновая черепаха. <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир поплотнее</u> кран закрой - осторожен будь с водой». Задачи: формировать представления о значении воды в жизни человека, ввести понятия «питьевая и техническая» вода, развивать познавательные процессы, воспитывать бережное отношение к воде. Оборудование: наглядное пособие с изображением воды в быту. «Кому нужна вода?» Задачи: уточнить представления детей о важности воды для всех живых существ, о том, где и как её используют. Активизировать словарь новыми словами по теме. Развивать мышление, воспитывать бережное отношение к воде. <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №20</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Весна, ручейки, солнце ярко светит». Задачи: учить располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования (всеи

			кистью, концом), развивать эстетическое восприятие, воспитывать любовь к природе.Оборудование: кисти, гуашь, альбомные листы. 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Лодки плывут по реке» - учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение (Т. С. Комарова, стр.39-40).
Февраль	II неделя «Военная техника»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Программное содержание: <i>Связная речь</i> : учить детей пересказывать рассказ Е. Чарушина «Курочка». <i>Словарь и грамматика</i> : учить сравнивать изображенных на картинках курицу и цыпленка по размеру, цвету, подбирать определения и антонимы (слова с противоположенным значением); согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. <i>З.К.Р.</i> : подбирать слова, сходные и различные по звучанию. («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие№20 стр.62). 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Наша армия». Цель: Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину: уточнить понятия «защитники Отчества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.Литература: О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 37 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №21 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Украсим полоску флажками» - закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображения. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувства ритма, композиции (Т. С. Комарова, стр.62-63). 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	8.50 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) «Утка с утятами» - продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции (Т. С. Комарова, стр.52).
Февраль	III неделя «Мы защитники»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие Чтение И.Гамазкова "Бей барабан". Цель: разучить стихотворение. Упражнение "Составь предложение"(с карточками). Цель: формировать умение добавлять пропущенное слово в предложении. 11.00 Я учусь плавать (по плану специалиста)
		Вторник	9.00 Я познаю мир Рассказ воспитателя о празднике "День

			защитника отечества". Цель: приобщать детей к праздничной культуре России. 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №22 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) Изобразительная деятельность по замыслу детей. Цель: поощрять проявление воображения в рисовании. 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Открытка для папы».Цель: закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
Февраль	IV неделя «Мамины руки»	Понедельник	9.00 Говорим правильно Речевое развитие Чтение Б.Заходер "С папой мы давно решили". Цель: познакомить с произведением, подготовиться к заучиванию.Составление рассказа по картине "Кошка с котятками". Цель: активизировать речь, формировать умение грамотно строить предложение. 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир Внесение альбома "Женские профессии". Цель: приобщать к социально-культурным ценностям. 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №23 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Вазочка для мамы» учить располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования (всей кистью, концом), развивать эстетическое восприятие 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) Лепка из солёного теста. Цель: формировать умение пользоваться формочками для лепки, развивать творческое воображение.
Март	I неделя «Мамин праздник»	Понедельник	9.30 Говорим правильно Речевое развитие Сказка "Поспешили - насмешили". Цель: способствовать развитию правильного звукопроизношения Д.и. "Назови только ...". Цель: закреплять умение классифицировать предметы, пользоваться обобщающими понятиями. 10.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир Рассказ воспитателя о праздновании 8 Марта. Цель: формировать праздничную культуру дошкольников. Упражнение "Парные картинки". Цель: закрепить названия животных и их детёнышей. 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №24 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Девочка пляшет» - учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном

			направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений (Т. С.. Комарова, стр. 64). <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	8 марта
Март	II неделя «Дымковская игрушка»	Понедельник	<u>9.30 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»» Цель: помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко». Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 61 <u>10.00 Я учусь плавать</u> (по плану специалиста)
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> .«В гости к хозяйке луга». Цель: Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.59 <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №25</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Украсим платице кукле» Цель: Учить детей составлять узор из знакомых элементов. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 68 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) Дымковская игрушка</u>
Март	III неделя «День земли	Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> Составление описательных рассказов о деревьях. Цель: продолжать учить пользоваться схемой при составлении рассказа, развивать связную речь <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> Рассказ воспитателя о планете Земля. Цель: познакомить детей с разнообразием живой природы на планете. Упражнение "Лес, луг, водоём". Цель: учить детей классифицировать животных и растения по месту обитания и произрастания.Просмотр презентации "Красота родного края". Цель: расширять представления о красоте природы. <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №26</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> "Волшебные картинки" (воск и акварель). Цель: продолжить учить детей закрашивать рисунки кистью. <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)

Апрель	Март	IV неделя «Театральная весна»	Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 Художест-эстет.развитие (лепка)</u> Самостоятельная лепка. Цель: закрепить приёмы лепки, развивать воображение.
			Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> Пересказ рассказа "Курочка" Е.Чарушина. Цель: учить пересказывать связно, соблюдая последовательность. Дидактическая игра "Чего много?". Цель: усвоение образования существительных в родительном падеже множественного числа. <u>10.00 Я учусь плавать</u>
			Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> Презентация для детей "Что такое театр". Цель: познакомить детей с театром, людьми, которые там работают. Домашние заготовки "Как я ходил в театр с родителями". Цель: формировать умение передавать свои впечатления в рассказе. <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
			Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №27</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
			Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> "Пригласительный билет в театр". Цель: учить складывать квадрат пополам. : Учить детей составлять узор из знакомых элементов. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 68 <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
			Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 -Художест-эстет.развитие (аппликация)</u> "Театральные маски" (из одноразовых картонных тарелок). Цель: вызвать желание изготавливать атрибуты для театрального уголка в группе.
			Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Пересказ рассказа Н. Калининной «Помощники».Программное содержание: <i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст, впервые прочитанный на занятии, при оценке пересказов товарищей уметь замечать несоответствие тексту. <i>Грамматика:</i> закрепить умение образовывать названия предметов посуды. Обратить внимание на несхожесть их звучания. <i>Ознакомление со словом:</i> закреплять знания детей о звучании слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (с,ш), знать, что звуки в слове следуют в определенной последовательности друг за другом.(«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие№26 стр.74). <u>10.00 Я учусь плавать</u>
	Апрель	I неделя «Цветущая весна»	Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «Солнышко на травке» (проводиться на прогулке) – пополнить знания о первых цветущих растениях, закрепить их названия; продолжить учить рассматривать растения на примере одуванчика, выделяя его части: стебель, корень, лист, цветок; воспитывать бережное отношение к первоцветам, желание ухаживать за ними. .(см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.100) «Дождик песенку поёт» (проводиться на прогулке) – создать радостное весеннее настроение; продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней; познакомить с характерными признаками весны. .(см.Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей» стр.122)

	<u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №28</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» - продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображения, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками (Т.С. Комарова, стр.73-74). <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 - Художест-эстет.развитие (лепка)</u> «Козленок» - учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывания и т.п. Развивать сенсорный опыт (Т.С. Комарова, стр.73).
Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара-Комаровича – длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост». Цель: Познакомить детей с авторской литературной сказкой, помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 63 <u>10.00 Я учусь плавать</u> (по плану специалиста)
Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> Птицы – наши друзья презентация для детей. Цель : развивать знания детей о перелетных птицах их образе жизни и среде обитания. <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №29</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> Сказочный домик-теремок» Цель: учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 50 <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация)</u> Скворец. Цель: Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Литература: С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 66
Понедельник	<u>9.30 Говорим правильно Речевое развитие</u> Дидактическая игра "Что это и где используется". Цель: формировать навыки правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях. <u>10.00 Я учусь плавать</u>
Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> Беседа "Чему учит сказка". Цель: способствовать нравственному воспитанию детей. Беседа с детьми

Апрель	IV неделя «Пробуждение леса»		"Какие бывают книги?" Цель: развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям, обогащать представления детей о разнообразии книг. 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №30 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Нарисуй, какую хочешь игрушку» - развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительные эмоциональные отношения к созданным рисункам (Т. С. Комарова, стр.60). 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация) Аппликация с подгруппой детей "Закладка для книг". Цель: продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов.
		Понедельник	9.30 Говорим правильно Речевое развитие «Заучивание стихотворений». Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 65 11.00 Я учусь плавать
		Вторник	9.00 Я познаю мир «Путешествие в прошлое одежды». Цель: Знакомить детей с назначением и функциями одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. Литература: О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 48 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №31 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.00 Красота вокруг нас (Рисование) «Дом, в котором ты живёшь». Цель: Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатления от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 77 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.30 - Художест-эстет.развитие (аппликация) «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы» - учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольников и квадратов, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. (Т. С. Комарова, стр.70-72).

Май	I неделя «День Победы»	Понедельник	<u>9.30 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Звуковая культура речи: звуки Р и РЬ». Цель: упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука Р. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 69 <u>11.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> Рассказ воспитателя о войне и празднике - День победы. Цель: приобщать детей к социально-культурным ценностям. Презентация «День Победы» <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь Колесниковой зан. №32</u> <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Самолёты летят сквозь облака». Цель: учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 80 <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 - Художест-эстет.развитие (лепка)</u> «Чашечка». Цель: учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей и сглаживания мест скрепления. Литература: С. Комарова
Май	II неделя Времена года закрепление»	Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> Чтение А.Н.Толстой "Весна". Цель: расширить знания детей о птицах весной. <u>10.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> Викторина "Загадки природы". Цель: выяснить знания о временах года. <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь</u> «Диагностическое задание». <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.40 Художест-эстет.развитие (лепка)</u> Лепка из солёного теста "Дымковская уточка". Цель: закрепить приёмы лепки. <u>9.40 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Пятница	<u>9.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста) <u>9.40 - Художест-эстет.развитие (аппликация)</u> «Волшебный сад» - создание красивых композиций из природного материала на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.
Май	III неделя «Весенняя лаборатория»	Понедельник	<u>9.00 Говорим правильно Речевое развитие</u> «Прощаемся с подготовишками». Цель: оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. Литература: В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 70 <u>11.00 Я учусь плавать</u>
		Вторник	<u>9.00 Я познаю мир</u> «Диагностическое задание». Цель: Выявить представления об овощах и фруктах. Литература: О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.69 <u>9.35 Физическое развитие.</u> (по плану специалиста)
		Среда	<u>9.00 Математика рабочая тетрадь</u> «Диагностическое задание». <u>10.00 В мире музыки</u> (по плану специалиста)
		Четверг	<u>9.00 Красота вокруг нас (Рисование)</u> «Нарисуй картинку про весну». Цель: учить детей передавать в рисунке впечатление от

Май	IV неделя «Время весёлых игр и повторений»		весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. Литература: Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 81 9.40 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Художест-эстет.развитие (лепка) «Зайчики на поляне» - учить детей лепить животных; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображения (Т.С. Комарова, стр.74).
		Понедельник	9.30 Говорим правильно Речевое развитие «Описание игрушек». Программное содержание: <i>Связная речь:</i> продолжать учить детей описывать внешний вид предметов, их характерные признаки. <i>Грамматика:</i> учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание детей на то, что не все названия детенышей образуются от названий взрослых животных. <i>Ознакомление сл словом:</i> продолжать учить самостоятельно находить сходно и по-разному звучащие слова. («Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина занятие№32 стр.87). 10.00 Я учусь плавать (по плану специалиста)
		Вторник	9.00 Я познаю мир(мониторинг) 9.30 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Среда	9.00 Мониторинг 10.00 В мире музыки (по плану специалиста)
		Четверг	9.30 - Художест-эстет.развитие (аппликация) 9.35 Физическое развитие. (по плану специалиста)
		Пятница	9.00 В мире музыки (по плану специалиста) 9.40 Красота вокруг нас (Рисование) «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» - развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжить формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками) (Т.С. Комарова, стр.87).

Краткая презентация, ориентированная на родителей

Цель рабочей программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). В Программе учтены концептуальные положения примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). В основу Программы положены образовательная программа дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой, представленная в навигаторе образовательных программ дошкольного образования на сайте Федерального института развития образования (ссылка http://www.firo.ru/?page_id=11684). Авторы программы назвали ее «Радуга» по аналогии с семицветной радугой, поскольку она включает семь важнейших видов деятельности детей и занятий, в процессе которых происходит воспитание и развитие личности ребенка: Каждому из разделов соответствует определенный цвет радуги, подчеркивающий своеобразие его использования в работе с дошкольниками.

Красный цвет - физическая культура: на занятиях формируются привычки к охране своего здоровья, к чистоплотности, аккуратности, порядку, культурно - гигиенические навыки и элементы самоконтроля во время движений.

Оранжевый цвет – *игра*, игра считается ведущей деятельностью, она позволяет обеспечить психологический комфорт, создать атмосферу эмоционального тепла, защищенности, снять излишнюю заорганизованность и невротизацию детей. Она позволяет возникнуть чувству симпатии и интереса к партнеру по игре.

Желтый цвет - *изобразительная деятельность и ручной труд*, Детей учат рисовать карандашами и красками, лепке на основе знакомства с народной пластикой. Детей знакомят с образцами народного и декоративно-прикладного искусства (произведения Хохломы, Гжели, дымковская игрушка и др.).

Зеленый цвет – *конструирование*, дает возможность развить воображение, фантазию и умственно воспитать малыша; дети учатся строить из строительных материалов, развивают конструктивные предпосылки, приобщаются к процессу творчества в конструировании.

Голубой цвет - *занятия музыкальным и пластическим искусством*. позволяют развивать эстетические переживания, формируют интерес к музыке, развивают музыкально - сенсорные способности ребенка, способность двигаться в такт, пространственную координацию.

Синий цвет - занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, обучение родному и иностранному языкам происходят через ознакомление с произведениями народного творчества, художественной литературой.

Фиолетовый цвет – математика. обучение математике происходит в атмосфере доброжелательности, поддержки ребенка, даже если он совершил ошибку, поощряется стремление высказать свое мнение; дети не только познают математику, но осваивают навыки учебной деятельности: определяют задачу, направление поисков, оценивают результаты.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из двух частей: обязательная часть составляет 60% от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной образовательной программы дошкольного образования и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40 % от общего нормативного времени. Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает принципы и подходы Программы и не противоречит ФГОС ДО. В данную часть включены следующие программы дошкольного образования

в области «Физическое развитие»: парциальные программы «Обучение плаванию в детском саду» Т.И.Осокиной, «Плавай, как мы» М.В. Рыбак, «Физическая культура - дошкольникам» под ред. Л.Д.Глазыриной;

в области «Социально-коммуникативное развитие»: парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой (формирование адекватного поведения воспитанников в неожиданных ситуациях, воспитание ответственности за свои поступки);

в области «Художественно-эстетическое развитие»: парциальные программы «Камертон» под ред. Э.П. Костиной (формировать музыкальное творчество у детей дошкольного возраста), «Музыкальная ритмопластика» под ред. А.И.Бурениной (развивать у детей дошкольного возраста умения творчески выразить свое восприятие музыки в движениях), «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой (формировать основы музыкальной культуры детей дошкольного возраста), дополнительная общеразвивающая программа по театрализованной деятельности

(развивать творческие способности детей старшего возраста в театрализованной деятельности).

в области *«Познавательное развитие»*: парциальные программы «Математические ступеньки» Колесниковой Е.В. (формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления), «Наш дом - природа» Н.Рыжовой (формировать у детей старшего дошкольного возраста основы экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде), Модульная парциальная программа «От Фребеля, до Робота: растим будущих инженеров» авторы: Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Программа учитывает индивидуальные потребности детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы, видовой структуры групп, реализации новых программ и технологий, образовательного запроса родителей.

Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
3. Гигиенические требования из СанПиН 1.2.3685 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (1141 стр. в электронном виде).
4. Гигиенические нормы и требования СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней» (в электронном виде – 1092 стр.)
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
6. Приказ Минобрнауки России № 655 от 23.11.2009 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», регистрационный номер № 16299 от 08.02.2010 года Министерства юстиции РФ.
7. Т.И. Гризик, Речевое развитие детей 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризик. – М. : Просвещение, 2015. – 168 с.
8. Т.И. Гризик Познавательное развитие детей 2-8 лет: Мир природы и мир человека : методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризик. - Просвещение, 2015. – 208 с.
9. Т.И. Гризик, Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. – М. : Просвещение, 2015. – 96 с.
10. Т.Н. Доронова, Художественно творчество детей 2-8 лет : методическое пособие для воспитателей / Т.Н. Доронова. – М, : Просвещение, 2015. – 192 с.
11. О.А.Карабанова, Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
12. О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет : методическое пособие для воспитателей / О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва. – М, : Просвещение, 2015. – 64 с.
13. О.Скоролупова, Н.Федина, Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания и их интеграция. - «Дошкольное воспитание», №7, 2010 год.
14. Е.В.Соловьёва, Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления : методическое пособие для воспитателей / Е.В.Соловьёва. - М, : Просвещение, 2016. – 174 с.
15. С.Г.Якобсон, Т. И Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) Москва «Просвещение» 2014.- 232 с.