### Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №111 «Серебряное копытце» (МБДОУ «Детский сад №111»)

653052, Кемеровская обл., г. Прокопьевск, пр. Строителей, дом 51 тел. (3846) 68-35-28 e-mail: detsadp111@mail.ruWeb: http://detsad111.ucoz.ru

Принято на заседани Педагогического Совета Протокол №1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ Заведующий МБДОУ «Детский сад №111» Н.В.Насырова Приказ № 140/1 от 31.08.2022

Насырова Някия Викторовна 11:46:41 +07'00'

Подписано цифровой подписью: Насырова Някия Викторовна Дата: 2022.10.25

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя средней возрастной группы «Теремок» на 2022-2023 учебный год

Составители:

Вафина А.М.

Лукашова Е.А., воспитатели

## Содержание

## I Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной	3
программы дошкольного образования 1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной	5
образовательной программы дошкольного образования	3
1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной	7
образовательной программы дошкольного образования	,
характеристики	
1.2 Планируемые результаты освоения основной	12
образовательной программы дошкольного образования	
1.2.3 Педагогическая диагностика	14
II Содержательный раздел	
2.1Образовательная деятельность	16
в соответствии с направлениями развития ребенка	
(в пяти образовательных областях)	
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства	28
реализации основной образовательной программы	
дошкольного образования с учетом возрастных	
и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3 Особенности образовательной деятельности	38
разных видов и культурных практик	40
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
2.6 Иные характеристики содержания основной	43
образовательной программы дошкольного образования	73
образовательной программы дошкольного образования	
III. Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение основной	
образовательной программы дошкольного образования	44
3.3 Режим дня	45
3.4 Особенности традиционных событий, праздников,	
мероприятий	47
3.5 Особенности организации развивающей	
предметно-пространственной среды	50
Краткая презентация программы, ориентированная для родителей	54
Тематическое планирование на 2022 –2023 учебный год	
Литература	

#### І. Целевой раздел

#### 1.1.Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2017 г. №115 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», действует с 01.01.2014г.;
- распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020г. №2945 об утверждении Плана мероприятий по реализации 2021 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- СанПин 2.4. 3648 20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Сан.Пин.3.3686 - 21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человеческих факторов среды обитания»

В основу Программы положена комплексная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой, в соответствии с ФГОС, представленная на сайте ФИРО (Федерального института развития образования) http://www.firo.ru/?page\_id=11684 Программа разработана в соответствии с ООП ДО и рабочей программы воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111 «Серебряное копытце» в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа разработана воспитателями муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111 «Серебряное копытце» Вафиной А.М., Лукашовой Е.А.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей 4 - 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому развитию;
- социально-коммуникативному развитию;
- познавательному развитию;
- -речевому развитию;
- -художественно-эстетическому развитию.

Срок реализации программы -1 год (2022-2023 учебный год) с 01.09.2022 по 31.05.2023

# 1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы.

Цель Программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, оказание помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и способностями каждого ребенка;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В частности формируемой участниками образовательных отношений Детского сада, решаются следующие задачи:

- формировать представления у детей дошкольного возраста об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыки самостоятельного принятия решений, воспитывать ответственность за свои поступки;
- воспитывать интерес и любовь к родному краю через организацию проектной деятельности с детьми и родителями;
  - помочь ребенку познать социальный мир и себя в нем.
  - -развивать вокально-музыкальные способности у детей среднего дошкольного возраста;
- развивать у детей дошкольного возраста умение творчески выразить свое восприятие музыки в движениях;

# 1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы

Программа разработана на основе следующих принципов:

- Принцип развивающего обучения цель которого развитие ребенка. В дошкольном возрасте соблюдение данного принципа при построении воспитательно-образовательного процесса особенно важно, поскольку личность ребенка, его психические процессы находятся в становлении.
- Принцип комплексного, системно и целостного подхода как один из основных принципов в воспитании, развитии, образовании, диагностики и коррекции детей предполагает всестороннее обследование и оценка особенностей развития детей, соматического состояния, состояния слуха, зрения, развитие речи, двигательной сферы, особенности психического развития. Комплексная диагностика здоровья детей должна осуществляться всеми специалистами учреждения. Развитие ребенка должно проходить последовательно, охватывая все стороны развития. Ведь ни одно свойство и качество личности не возникает изолированно, одно качество непременно влечет за собой другое. Принцип комплексного подхода к ребенку это решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, сложности задания, времени проведения

занятия и его формы, интенсивности работы;

- *Принцип научной обоснованности и практической применимости* обеспечивает соответствие содержания программы основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики. Данная программа может использоваться специалистами дошкольного образования в массовой практике работы дошкольных учреждений.
- *Принцип занимательности и доступности* призван формировать у ребенка желание выполнять предъявленные требования и стремиться к достижению конечного результата; воспитательно-образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной организационной формой является игровая деятельность.
- *Принцип динамичности* предполагает постоянное углубление и расширение целей в коррекционной, образовательной, развивающей и воспитательной работе с детьми, т.к. необоснованное дублирование содержания и задач занятий одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению. Решение программных задач должно проходить не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- *Принцип интеграции* знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе;
- *Принцип сотрудничества* позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности. Принцип сотрудничества позволяет вывести отношения взрослого и ребенка на уровень «субъект субъектных» отношений.
- *Принцип культуросообразности* предполагает опору в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь и др.), знакомство с элементами национальной культуры ранее приобщение ребенка к различным этапам этноса, микро- и макро социума, к культуре бытовой, физической, духовной, религиозной, нравственной. Воспитание человека с позитивным типом мышления, партнерской моделью социального взаимодействия, творческим подходом к собственной жизни немыслимо вне контекста культуры. Культура должна проникать во все, даже самые казалось бы незначительные моменты жизни ребенка в детском саду: бытовые, коммуникативные, познавательные и т.д. Важно дать ребенку возможность почувствовать себя как хранителем культурного наследия своей семьи, страны, человеческой цивилизации, так и творцом собственной культурной реальности, способным понимать и принимать культурные различия как норму современной жизни.
- *Принципличностно-деятельностный*. Построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными особенностями мальчиков и девочек. Личностное развитие и личностный рост это всегда результат усвоения реального практического опыта, который возможен только через вовлечение ребенка в личностно значимые для него виды деятельности. Человек растет именно в деятельности.
- *Принцип вариативности*. Свободная, самостоятельная, творческая успешная саморазвивающаяся личность рождается только в ситуации выбора, в ситуации, где нет жестко определенного единственно верного ответа на поставленный вопрос, а есть варианты, каждый из которых имеет свои возможности и ограничения. Способность выбирать из разных вариантов оптимальный, лучший для конкретной ситуации сегодня это основа успешной самореализации в условиях динамично меняющегося мира. Способность выбирать это и способность быть ответственным за результаты своего выбора. Важно помочь ребенку ощутить в себе ресурсы, делающие любой выбор возможным: уверенность в себе, гибкость мышления и поведения, рефлексия.

При разработке и реализации Программы учитывались принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

При формировании Программы применялись следующиеподходы:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- Деятельностный подход. Сущность: деятельность основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции активности самого ребенка.
- Личностно ориентированный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- *Культурологический подход* методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

# 1.1.3 Значимые характеристики реализации рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы

Основными участниками реализации программы являются: дети средней группы, родители (законные представители), педагоги.

Средняя группа дети от 4до 5лет – количество детей -29.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность.

Реализация программы осуществляется в форме творческой активности, обеспечивающей художественно — эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей младшего возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- -конструирование (из разного материала включая, конструкторы, модули, бумагу, природный материал и иной материал);
- -изобразительная (рисования, аппликации, лепки);
- -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- -двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Год	Проц ент часто боле ющи х детей	Процен здорові		по гړ	уппам	Дети с ОВЗ	Нуждающ иеся в логопедич еском сопровожд ении
	Детен	<b>I</b> Групп	II Групп	<b>ІІІ</b> Групп	IV Γpy	V	
		a	a	a	ппа		
2022	5	16	9	3	0	1	15
	17,2%	55%	31%	10,3%	-	3,4%	51,7%

### Таблица2

Таоли	1μα2	
№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №111 «Серебряное копытце»
	Сокращённое	МБДОУ «Детский сад №111»
2	Юридический адрес	г. Прокопьевск,проспект Строителей 51
	Фактический адрес	г. Прокопьевск, проспект Строителей 51
3	Учредитель	Управление образования администрации города Прокопьевска
4	Режим работы ДОУ	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Вафина Алсу Маратовна — воспитатель образование среднее профессиональное, высшая квалификационная категория.  Лукашова Елена Александровна — воспитатель образование среднее профессиональное, высшая квалификационная категория  Арсланова Инна Робертовна — инструктор по плаванию образование высшее, высшая

квалификационная категория Лунева Ирина Викторовна— музыкальный руководитель – образование средне-специальное Боярова Елена Николаевна – инструктор по
физической культуре – высшее профессиональное, высшая квалификационная категория
Тебенькова Лада Владимировна – учитель-логопед, образование высшее профессиональное, высшая
квалификационная категория

# Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве. Внимание остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется. Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

*Речь*. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных

ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками. Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации построения возрастающего ИЛИ убывающего МОГУТ упорядоченного ряда (например, ПО размеру). Дети находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры. Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это

самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую -то готовую вещь, а самому создать что -то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимо связанных целей. Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами. Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей. Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам. Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

*Личность*. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное

и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку ,прежде всего, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках. Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу.

# 1.2.Планируемые результаты освоения рабочей программы общеразвивающей направленности для детей средней группы

### Целевые ориентиры образования в средней группе

Планируемые результаты освоения Программы — это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение;
- Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- Появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку;
- Проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы

Таблица3

Образовательная	Планируемые результаты
область	для детей от 3 до 4 лет
Социально-коммуникативное развитие	К концу года ребенок: понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы; знает всех детей группы по именам; имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»; способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения; внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им; способен самостоятельно найти для себя занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут; имеет положительный общий фон настроения; отличает живое от неживого Может освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения. В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому
Речевое развитие	К концу года :состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи., появляются сложные предложения. увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.
Художественно- эстетическое развитие	способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она; с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать; любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из теста и пластилина; с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту; способен оценить красоту природы
развитие	показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет; показывает круг (треугольник, шарик, кубик); показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух; показывает длинную (короткую) ленту; собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец; собирает трёхместную матрёшку; раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»); считает до 3; показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета; раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру); показывает предмет,

который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос); отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос); выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»; показывает группу, в которой один, три и много предметов

### Физическое развитие

К концу года ребенок Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры: пользуется аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, (Знает и правильно пользуется столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошит хлеб, пережёвывает пищу с закрытым ртом)Владеет соответствующими возрасту основными движениями: умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, может сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Овладевает навыком лазанья, ползания; прыжках на двух ногах с возвышенности, на месте и с продвижением вперед; умеет энергично отталкивать мячи катании, бросании; ЛОВИТЬ РКМ двумя одновременно. проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)., Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни

#### 1.2.3 Педагогическая диагностика

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Министерства Образования и науки России к ФГОС ДО, в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
  - оптимизация работы с группой детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется Педагогическим Советом. Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей. Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, причем важно осуществлять наблюдение при:

- ✓ непосредственно образовательной деятельности;
- √ организованной деятельности в режимные моменты,
- ✓ самостоятельной деятельности воспитанников;

✓ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников; Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО. Специальными условиями проведения диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы и динамики развития детей. Педагогический мониторинг проводится два раза в год в сентябре и апрель - май.

#### **II.**Содержательный раздел

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе Программы представлены: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие); способы и направления поддержки детской инициативы; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников; коррекционная работа.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования попяти образовательным областям:

- Физическое развитие
- Социально коммуникативное
- Познавательное развитие;

- Речевое развитие;
- Художественно эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию — часто интегрирует с направлениями социально — коммуникативной области.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речив интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно — эстетическое развитие» состоит из направлений - музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный гол.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 111 «Серебряное копытце»

# Сетка – расписание с детьми средней группы «Теремок» на 2022-2023 учебный год

Таблица4

День недели	ОД	Время
Понедельник	Развитие речи	9.00
	В мире музыки	9.30
Вторник	Крепыш	9.0
	Я познаю мир	9.35
Среда	РЭМП	9.00
	В мире музыки	9.30
Четверг	Красота вокруг нас	9.00
	Крепыш	9-35
Пятница	Лепка/аппликация	9.00
	Хочу плавать	9.40

# 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие — это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему пично:
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками:

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду:

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- -добиваться выполнения правил дорожного движения.

Реализация в различных видах совместной и самостоятельной деятельности

- Игровая деятельность дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- Исследовательская деятельность дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.
- Изобразительная позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- Предметная удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- Наблюдение обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- Коммуникативная (общение) объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.
- Проектная активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.
- Конструктивная дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в 4-х направлениях:

- 1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- 2. Патриотическое воспитание.

Направлено на формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель работы – расширение представлений воспитанников о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения определенных правил (гигиенических, дорожного движения, жизни в коллективе), от умения предвидеть и избежать возможную опасность.

#### 4. Трудовое воспитание

Главная цель трудового воспитания дошкольников — это формирование личности ребенка, а также правильного отношения к трудовой деятельности. Труд развивает у дошкольника сообразительность, наблюдательность, внимание, сосредоточенность, память, а также укрепляет его физические силы и здоровье.

#### Задачи:

- 1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества
- 2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности.
- 3. Воспитание нравственно-волевых качеств настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности, привычки к трудовому усилию. Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности.
- 4.Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда.
- 5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания Включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности

- 1.Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2.Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

связь с игрой, которая проявляется:

- -в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- -в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- -во включении игровых действий в трудовой процесс;
- -в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### Виды труда:

- 1. Самообслуживание.
- 2.Общественно-полезный труд.
- 3. Труд в природе.

4. Уважение к труду взрослых.

Типы организации труда детей

- 1.Индивидуальный труд.
- 2.Труд рядом.
- 3.Общий труд.
- 4.Совместный труд

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Развитие мышления, памяти и внимания: различные виды деятельности, вопросы детей, занятия по развитию логики, развивающие игры.

Развитие любознательности:

Развитие познавательной мотивации;

Развитие воображения и творческой активности;

Экспериментирование с природным материалом,

Использование схем, символов, знаков.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе "ручных", действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организацияпровоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия: "педагог – дети", "дети – дети"

Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные направления РЭМП в Детском саду:

Количество и счет

Величина

Форма

Число и цифра

Ориентировка во времени

Ориентировка в пространстве.

Развивающие задачи РЭМП:

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях Развивать сенсорные возможности
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### Принципы организации работы по РЭМП

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Содержание: Ребенок и мир природы

- 1. Живая природа:
- Растения
- Грибы
- Человек
- Животные
  - 2. Неживая природа:
- Вода
- Воздух
- Почва

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог — Ребенок — Семья — Малая Родина — Традиции и культура народа — Истоки отношения к природе — Природа родного края.

#### Экспериментирование как методическая система познавательного развития

#### дошкольников

- *Наблюдения* целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- Поисковая деятельность как нахождение способа действия
- Опыты

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- Кратковременные и долгосрочные
- Опыт-доказательство и опыт-исследования

#### Компоненты социального воспитания

- Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)
  - о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом,
  - о культуре народа, его традициях, творчестве,
  - о природе родного края и страны, деятельности человека в природе,
  - об истории страны, отражённой в названиях улиц, памятниках,
  - о символике родного города и страны

Эмоционально –побудительный (положительные эмоциональные чувства ребенка к окружающему миру)

- -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- интерес к жизни родного города и страны;
- гордость за достижения своей страны;
- -уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- восхищение народным творчеством;
- -любовь к родной природе, к родному языку;
- -уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде
- Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
  - труд
  - игра
  - продуктивная деятельность
  - музыкальная деятельность
  - познавательная деятельность
  - проектная деятельность

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи: практическое овладение воспитанниками нормами речи, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Принципы:

взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи; развития языкового чутья; формирования элементарного осознания явлений языка; взаимосвязи работы над различными сторонами речи; обогащения мотивации речевой деятельности; обеспечения активной языковой практики.

**Основные направления работы:** чтение художественной литературы, развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности, практическое овладение нормами речи.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ	РАЗВИТИЕ ВСЕХ КОМПОНЕНТОВ	ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ
	ЛИТЕРАТУРЫ	УСТНОЙ РЕЧИ	НОРМАМИ РЕЧИ
		детей в	
		РАЗЛИЧНЫХ	
		ВИДАХ ДЕТСКОЙ	
		ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
	Задач	ни	
Средняя	Углублять у детей	Развивать связную	Развивать умение
группа	интерес к литературе,	монологическую речь:	использовать
	воспитывать желание к	учить составлять	вариативные формы
	постоянному общению с	описательные	приветствия,
	книгой в совместной со	рассказы о предметах	прощания,
	взрослым и	и объектах,	
	самостоятельной	описательные	обращения с
	деятельности.	рассказы по	1
	Расширять	картинкам.	Развивать умение
	«читательский» опыт	Развивать	использовать
	(опыта слушания) за счет	диалогическую речь:	вежливые формы
	разных жанров	учить формировать	обращения к
	фольклора (прибаутки,	вопросы, при ответах	
	загадки, заклички,	на вопросы	-
	небылицы, сказки о	использовать	Развивать умение
	животных и волшебные),	элементы	выражать
	литературной прозы	объяснительной речи.	эмоционально-
	(сказки, рассказы) и	Развивать словарь	
	поэзии (стихи, авторские	детей посредством	
	загадки, веселые детские	знакомства со	собеседнику
	сказки в стихах).	свойствами и	посредством
	Развивать способность к	качествами объектов,	
	целостному восприятию	предметов и	средств речевого
	текста, в котором	материалов и	этикета.
	сочетаются умения	выполнения	
	выявлять основное	обследовательских	
	содержание,	действий.	
	устанавливать	Развивать умение	
	временные,	чистого	
	последовательные и	произношения	
	простые причинные	сложных звуков	
	связи, понимать главные	родного языка,	
	характеристики героев,	правильного	
	несложные мотивы их	словопроизношения.	
	поступков, значение	Воспитывать желание	
	некоторых средств	использовать средства	
	языковой	интонационной	
	выразительности для	выразительности в	
	передачи образов героев,	процессе общения со	
	особо важных событий,	сверстниками и	
	эмоционального	взрослыми.	

П	T	<u> </u>	<u> </u>
	подтекста и общего		
	настроения		
	произведения или его		
	фрагмента.		
	Обеспечивать развитие		
	умений художественно-		
	речевой деятельности на		
	основе литературных		
	текстов: пересказывать		
	сказки и рассказы (в том		
	числе по частям, по		
	ролям), выразительно		
	рассказывать наизусть		
	потешки и прибаутки,		
	стихи и поэтические		
	сказки (или их		
	фрагменты),		
	придумывать		
	поэтические рифмы,		
	короткие описательные		
	загадки, участвовать в		
	литературных играх со		
	звукоподражаниями,		
	рифмами и словами на		
	основе художественного		
	текста.		
	Поддерживать желание		
	детей отражать свои		
	впечатления о		
	прослушанных		
	произведениях,		
	литературных героях и		
	событиях в разных видах		
	художественной		
	деятельности: в		
	рисунках, изготовлении		
	фигурок и элементов		
	декораций для		
	театрализованных игр, в		
	игре-драматизации		
	тре драматизации		

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через музыкальную, продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества в разных видах деятельности, приобщение к изобразительному искусству.

#### Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
  - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

**Принципы:** комплексно-тематический, принцип интеграции, принцип адаптивности, принцип цикличности (повторяемость тем во всех возрастных группах).

#### Основные направления работы:

художественное творчество- включает в себя приобщение к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества;

музыкальное развитие дошкольников – приобщение детей к музыкальному искусству. Развитие музыкальности детей и всех её компонентов.

Таблица 6

i I			Таолица (
ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	ЗАДАЧИ		
	Музыкальное воспитание	Приобщение к изобразительному искусству	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
Средняя группа	1. Развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку. 2. Формировать основы музыкальной культуры детей через накопление слухового опыта. 3. Развивать умение характеризовать музыку, подбирать словесное описание музыкальному образу. 4. Дать детям понятие музыкального жанра. 5. Продолжать развивать певческие навыки детей: умение чисто интонировать в пределах Ч5, чётко и правильно произносить слова, петь естественным голосом,	1.Воспитывать эмоционально- эстетические чувства, умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы. 2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в своей деятельности. 3. Развивать художественное восприятие произведений	1. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительновыразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений). 2.Поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания, поддерживать творческое начало в

без напряжения,	искусства; умение	собственной
протяжно, выразительно	последовательно	изобразительной
передавать характер	рассматривать образ,	деятельности.
песни.	эмоционально	
6. Развивать музыкально-	откликаться на	
ритмические навыки:	изображение,	
умение выполнять	соотносить увиденное с	
простые танцевальные	собственным опытом.	
движения, прямой галоп,		
легкий бег на носочках;		
навыки выразительного		
движения: умение		
ритмично двигаться,		
менять движения в		
соответствии со сменой		
частей музыки,		
выполнять простые		
образные движения и		
характерные движения		
(собачка прыгает, мишка		
ходит и пляшет, птички		
летают и зерно клюют и		
др.)		
7. Закреплять и		
расширять		
представления детей о		
музыкальных		
инструментах		
(треугольник, бубен,		
дудочка, барабан,		
ложки). Учить		
определять инструменты		
на слух.		
8. Знакомить детей с		
основными приемами		
игры на детских		
музыкальных		
инструментах.		

### Образовательная область «Физическое развитие»

### Цели:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

### Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 1) Становление целенаправленности исаморегуляции в двигательной сфере.
- 2) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### Принципы физического развития:

- 1) Дидактические:
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) Специальные:
  - непрерывность;
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
  - цикличность.
- 3) Гигиенические:
  - сбалансированность нагрузок;
  - рациональность чередования деятельности и отдыха;
  - возрастная адекватность;
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
  - осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Вариативная часть образовательной программы по физическому развитию воспитанников представлена занятиями по плаванию. Согласно СанПиН по физической культуре проводится минимум три занятия — 2 в зале, 1 — на прогулке. Учитывая наличие в ДОО бассейна, для детей, посещающих бассейн в младшей,

средней группе 1 физкультурное занятие заменяется плаванием в бассейне. Для детей старшего дошкольного возраста в вариативной части программы предусмотрено еще олно занятие плаванием.

# 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы общеобразовательной направленности для детей средней группы.

**Формы реализации Программы** (организационные формы) - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

#### Описание вариативных форм реализации Программы (картотека форм)

- 1. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.
- 2. Физкультурные занятия это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательным умениям и навыкам.
- 3. Занятия в бассейне.
- 4. Подвижные игры и упражнения это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.
- 5. Утренняя гимнастика это целый комплекс упражнений, выполнение которых после сна дает заряд энергии и позитивного настроения на целый день.
- 6. ЛФК это комплекс определенных упражнений физической культуры с лечебнопрофилактическими действиями, которые быстро и полностью восстанавливают организм, а также предупреждают осложнения болезней.
- 7. Корригирующая гимнастика вид лечебной гимнастики, система специальных физических упражнений гимнастического характера, применяемых преимущественно у детей и подростков с целью устранения дефектов осанки и исправления искривлений позвоночника.
- 8.Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.
- 9.Закаливающие процедуры это комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных погодно-климатических условий. Закаливание это своеобразная тренировка защитных сил организма, подготовка их к своевременной мобилизации.
- 10. Физминутки минутка физических упражнений, направленная на снятие усталости.
- 11. Игра дошкольника (творческая, игры с правилами)
- 12. Сюжетно-ролевые игры.
- 13. Проектная деятельность.
- 14. Экспериментирование
- 15. Чтение.
- 16. Проблемные ситуации
- 17. Экскурсии
- 18. Создание коллекций
- 19. Дидактические игры
- 20. Дежурство
- 21. Поручения
- 22. Коллективный труд
- 23. Конструирование
- 24. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- 25. Викторина

- 26. Разучивание стихотворений
- 27. Изготовление украшений
- 28. Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин
- 29. Рассматривание объектов
- 30.Слушание музыки

Все формы носят **интегративный характер**, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

**Игра** — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является **основной формой реализации Программы**, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

**Сюжетная игра** может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица, и **режиссёрской**, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

**В играх с правилами**, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

**Подвижные игры** — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

**Театрализованные игры** имеют особое значение для социализации дошкольника. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

**Игровые ситуации** направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

**Мастерская** - одна из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Образовательные ситуации.** следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

**Социальное экспериментирование**. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Проектная деятельность** — совокупность познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий детей, с обязательной презентацией этих результатов.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор** могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

**Викторина** — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество.

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы

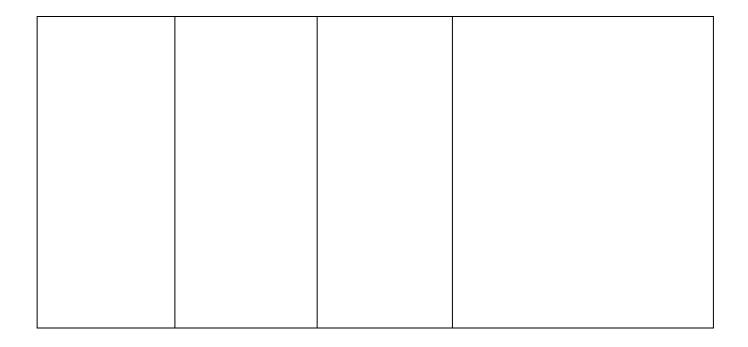
Детские виды деятельности и вариативные формы работы с воспитанниками

Таблица 6

Образовательные	Сквозные	Приоритетные	Примерные формы организации
области	механизмы	виды детской	детских видов деятельности
	развития ребенка	деятельности	
1	2	3	4
Физическое	Игра, общение,	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные
развитие	познавательно-		игры с правилами (в том числе
	исследовательская		народные), игровые упражнения,
	деятельность		двигательные паузы, спортивные
			пробежки, соревнования и
			праздники, эстафеты,
			физкультминутки, занятия в

		бассейне, физкультурном зале
Социально- коммуникативное развитие	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые,
		театрализованные) и др.  Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе практико-ориентированных проектов) и др.
		Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные проекты
Познавательное развитие	Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, творческие проекты, дидактические, конструктивные игры
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольнопечатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги и др.  Рассказывание, чтение,
		обсуждение, разучивание инсценирование произведений, игры-драматизации,

		театрализованные игры, различные виды театров (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания
		Слушание и исполнение музыкальных произведений музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.  Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений,
		игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.



## Модель организации форм физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 7

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
	I. MOHV	<u> </u> ІТОРИНГ		
1.	Определение уровня физического развития.  Определение уровня физической подготовленности детей	-	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра  Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
2. II. ДВИ	Диспансеризация  ГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНО	Средняя, старшая, под- готовит.гр.	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
1.		Bce	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре

2.	Физическая культура	Все группы		Инструктора по физкультуре,
	- в зале		2 раза в нед 2 раза	воспитатели групп
	- в бассейне		1 pa3	
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Bce	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовит		Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Физкультурные праздники	Старшая, под готовит	- 2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
11.	День здоровья	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, старшая мед сестра, му-
ІІ.ПРС	офилактические ме.			зыкальный руковолитель
1.	Витаминотерапия  Иллюминационная терапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	группы	В неблагоприят- ные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра

	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физ-культуры и	Музыкальный руководитель, с медсестра, воспитатель группы
•	Фитотерапия  а) полоскания горла  отварами трав  б) фиточай витаминный	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год	Врач, ст. медсестра  Ст. медсестра, врач
341	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)  КАЛИВАНИЕ	Все группы	Неблагоприятн ые периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, младши воспитатели
	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкуль- турных	Воспитатели  Инструктор по физкультур
•	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой	инструктор по плаванию Воспитатели Инструктор по физкультуре
	Облегченная одежда детей Мытье рук, лица, шеи	Все группы	В течение дня В течение дня	Воспитатели, младшие Воспитатели, младшие

#### Описание методов реализации Программы (картотека методов)

**Методы реализации Программы** - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. Используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

**Наглядный метод обучения** - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и детей, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации)

**Словесный метод обучения** -рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогм и летьми.

*Практический метод обучения* - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности детей — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

**Репродуктивный метод** - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.

*Проблемный метод* (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

**Эвристический метод** (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

*Исследовательский метод* направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

#### Средства реализации Программы

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым);
- раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудийные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);

- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);
- современные, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью TCO), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения);
- средства, направленные на развитие деятельности детей: *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

игровой(игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

*чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

*познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

*продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1. принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и развивающие, подвижные сюжетно-дидактические, игры, игры-путешествия, проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских,

театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной

литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение

(или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительнаядеятельностьдетей представлена

разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация)

деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени* включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - -работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание
  - отношения к ней;
  - -экспериментирование с объектами неживой природы;
- -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - -элементарную трудовую деятельность детей на участке Детского сада;
  - -свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики** - виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта детей. К методическим приемам, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности относятся:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно-распределенных действий;
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

**Первое направление** - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть целое);
  - рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. Используемые методы: нагляднопрактические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

**Второе направление -** реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения; получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации,

получения системных эффектов. В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

**Третье направление** - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
  - изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

**Четвертое направление** — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

### Планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Таблица 8

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Средняя группа				
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	Ежедневно				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно				
Игровая деятельность, включая сюжетно-р	ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-	Ежедневно				
конструктивные игры)					

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деяте	гльность
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обе развитие детей	еспечивающей художественно-эстетическое
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытов	ой труд
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

### 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы:

- тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты; создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является

- создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность.
- сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников определяются понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности. Социальное партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

**Целью взаимодействия** является создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника, через организацию взаимодействия Детского сада с семьями воспитанников на основе социального партнерства.

Форы взаимодействия с родителями:

- Дни открытых дверей
- Спортивные соревнования
- Конкурсы
- Проектная деятельность.

# 2.6. Иные существенные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи детей осуществляется в Детском саду в условиях работы логопедического пункта. Комплектование

логопедического пункта осуществляется по разновозрастному принципу из числа воспитанников с нарушениями речи, посещающих Детский сад.

Образовательная деятельность осуществляется в рамках рабочей программы учителялогопеда.

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально - личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

ИОМ разрабатывается на воспитанников с проблемами в развитии и на воспитанников с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

- - организация движения(развитие общей и мелкой моторики);
- развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных); формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов лепки, аппликации, рисования); развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);
- формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);
  - формирование представлений о пространстве, времени и количестве.

### Ш. Организационный раздел

# 3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 1.2.4. 3049-13), правилам пожарной безопасности; организации развивающей предметно-пространственной среды в Детском саду с учетом ФГОС ДО, вариативной комплексной программы «Радуга».

Для всестороннего развития детей в младшей возрастной группе создана развивающая предметно пространственная среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на: демонстрационные (применяемые взрослыми) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной ( оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); (восприятия) художественной коммуникативной (дидактический материал); чтения литературы (книги для детского чтения, в том числе аудио книги, иллюстративный материал); познавательно – исследовательской ( натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.) трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной ( оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

При оборудовании группы «Теремок» учитывались методические рекомендации по минимальной оснащенности образовательного процесса и оборудования в дошкольных образовательных организациях Кемеровской области (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 13.11.2014№.) — см. ссылку <a href="http://skazka2.ucoz.ru/fgos\_do/oborudovanie\_dlja\_doo\_predmetnorazvivajushhaja\_sre.pdf">http://skazka2.ucoz.ru/fgos\_do/oborudovanie\_dlja\_doo\_predmetnorazvivajushhaja\_sre.pdf</a>

Создание единого пространства в средней группе «Теремок»

### 3.2 Режим дня

Организация режима дня в Детском саду опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Образовательная деятельность реализуется при непрерывнаям эмоциональном общении в период бодрствования.

При организации режима учтены рекомендации СанПиН, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня для воспитанников средней группы (4-5лет)

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	Прием детей. Утренний фильтр. Гигиенические процедуры Индивидуальная работа с детьми.
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20 -8.40	Подготовка к завтраку, сервировка стола, завтрак, гигиенические процедуры
8.40 - 9.00	Утренний круг
9.00-9.50	Образовательная деятельность (перерыв 10 минут)
9.50-10.10	Гигиенические процедуры, второй завтрак
10.10-10.30	Самообслуживание, подготовка к прогулке
10.30-12.00	Прогулка на свежем воздухе, наблюдения, труд, игры
12.00-12.30	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка к дневному сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, физкультурно – оздоровительная гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры.
<b>15.20-15</b> .30	Подготовка к полднику, полдник

15.35 -16.50	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, наблюдения
16.50-18.10	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность
18.10-18.25	Подготовка к ужину, ужин
18.25-19.00	Самостоятельная игровая деятельность, уход домой

Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	средняя группа		
Прием, осмотр, игры, гимнастика на улице	7.00-8.25		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55		
Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.20		
Прогулка	9.40-11.45		
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	11.45-12.00		
подготовка к обеду			
Обед	12.20-12.50		
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.00		
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика,	15.00- 15-20		
закаливающие процедуры			
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40		
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-		
Прогулка, уход домой	17.35-19.00		

### Планирование самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Возраст	Регламентируемая	Нерегламентированная деятельность, час					
детей	деятельность (НОД)	совместная деятельность	самостоятельная деятельность				
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5				

### Формы организации непрерывной образовательной деятельности

- для детей 4-5 лет - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

## **Продолжительность непрерывной образовательной деятельности** для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня средней группах не превышает 40 минут соответственно;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Как правило, эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение

культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, используется форма чаепития.

«Клубный час» эта традиция проводится один раз в две недели. Дети посещают группы и кабинеты специалистов по собственному выбору, после представления воспитателем плана мероприятий на данный день.

Традиционными общими праздниками являются: сезонный праздник на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия (утренний круг)

День рождения. используется единый сценарий при чествовании каждого именинника, используются особый элемент костюма - корона именинника, специальные красивые столовые приборы.

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники	И	Выставки	Спортивныедосуги	Познавательные	Творческие	
развлечения						
Различной		1.Детского	1. Соревнования	1. Флешмобы	1.Проекты	
тематики		творчества	2. Весёлые страты	2. Акции	2. Площадки	
календаря		2. Совместного	3. Олимпиады	3. Путешествия	3. Мастерские	
праздников		творчества	4. Парады	4. Походы	4. Клубы	
		взрослых и	5. Праздники на	5.Сюжетноигровые		
	детей 3.		воде			
		Педагогов				
		4. Родителей				

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В Детском саду знаменательные даты и события календаря внесены в матрицу воспитательных событий, на основе него разработан план воспитательной работы. Календарь знаменательных дат и событий Детского сада включает такие праздники:

1 сентября – День знаний.

8 сентября – Международный день грамотности.

13 сентября – Осенины. Праздник урожая.

18 сентября- День работников леса.

23 сентября – Праздник рябины. (День Петра и Павла)

27 сентября – День дошкольных работников.

1 октября- Международный день уважения старшему поколению.

Международный день музыки.

5 октября - Международный день учителя.

14 октября- Покров

16 октября – День отца

20 октября— Международный день поваров

3 ноября – день рождения С.Я. Маршака

4ноября – День народного единства.

17 ноября – День рождения Деда Мороза

25 ноября – День матери России.

1 декабря – Праздник народных игр

11 декабря – Международный день гор

- 15. декабря Международный день чая
- 22 декабря День зимнего солнцестояния.
- 31 декабря Новый год.
- 7 января Рождество Христово
- 11.января Всемирный день «спасибо
- 13 января Старый Новый год. День Российской печати.
- 25 января Татьянин день.
- 8 февраля День Российской науки.
- 17 февраля День рождения Агнии Барто.
- 23 февраля День защитников Отечества.
- 27февраля День белого полярного медведя
- 3 марта Всемирный день писателя.
- 6. Марта День свистульки, веснянки
- 8 марта Международный женский день.
- 14 марта- Международный день рек.
- 20 марта День весеннего равноденствия.
- 27 марта Всемирный день театра.
- 01 апреля Международный день птиц. День юмора и смеха.
- 2апреля- Международный день детской книги.
- 7 апреля Всемирный день здоровья.
- 12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики.
- 22 апреля День Земли
- 1 мая «День труда»,
- 9 мая «День Победы»
- 24 мая «День славянской письменности»
- 27 мая Общероссийский день библиотек.
- 1 июня Международный день защиты детей.
- 03 июня Международный день очистки водоемов
- 12 июня День России.
- 17 июня День медицинского работника. День отца.
- 25 июня День моряка
- 8 июля День семьи, любви и верности, День российской почты. День рыбака
- 23 июля Всемирный день китов и дельфинов.
- 26 июля День парашютиста.
  - 29 июля День Военно-морского флота России.
  - 30 июля Международный день дружбы.
  - 2 августа- День воздушно-десантных войск. Ильин день.
  - 5 августа День железнодорожника. Международный день светофора.
  - 12 августа День строителя.
  - 14 августа медовый спас.
  - 19 августа Осенины. Яблочный спас.
  - 22 День российского флага
  - 26 августа День шахтера
  - 28 августа День города

### Традиционные события и праздники Детского сада

- -День знаний (1 сентября)
- -День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
- -Месячник безопасности (сентябрь октябрь)
- Неделя фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь –ноябрь)
- -День уважения старшего поколения (1 октября)
- -День матери (25 ноября)

- Акция: «Кормушки для пичужки» (изготовление картонных и эко-кормушек) (ноябрь декабрь)
- Новый год (декабрь)
- -Неделя зимних развлечений и игр (январь)
- Выставка технического творчества (февраль)
- День защитника Отечества
- -Конкурс чтецов (март)
- Международный женский день 8 Марта
- -Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март –апрель)
- -День земли (22 апреля)
- -Неделя здоровья (апрель)
- -Концерт ко дню Победы.
- -Дни рождения детей во всех разновозрастных группах ДОУ
- День защиты детей 1июня,
- День Российского флага 22 августа
- День Шахтера 26 августа,
- День города- 28 августа

# **3.4.** Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**Цель** развивающей предметно-пространственной среды группы: создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО.

#### Задачи:

- Создавать атмосферу эмоционального комфорта
- Создавать условия для физического развития
- Создавать условия для творческого самовыражения
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
- Создавать условия для участия родителей в жизни группы.

#### Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:

- соответствие требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная)
- соответствие возрастным особенностям и интересам детей
- соответствие требованиям СанПиН
- открытость среды для преобразований
- современность среды
- эстетичность среды
- комфортность среды

### Группы среднего дошкольного возраста

### Лаборатория

Предметы для игры-экспериментирования с различными материалами.

Для игр с водой, снегом, льдом:

- «Волшебная вода» (емкости с водой для смешивания красок)
  - •Цветные капельки» (баночки с водой, жидкая краска, пипетки)
- «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена» (разные формочки, камешки, бусинки, листья, маленькие игрушки)
- «Тонет не тонет» (игрушки из разного материала, таз с водой) Для игр с мыльной водой и пеной:
- «Мыльные пузыри», «У кого пена выше и пышней?» (соломинки, трубочки, деревянные катушки из-под ниток, емкости с мыльной водой)
- «Подушка из пены» (таз с мыльной водой и пеной, предметы из разных материалов) Для игр с зеркалом: «Поймай солнышко»,
- «Солнечные зайчики», «Что отражается в зеркале» (зеркальца) Для игр со светом:
- «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень»(источник света)
- «Прятки и поиски» (фонарики) Для игр со стеклами:
- «Мир меняет цвет», «Таинственные картинки» (цветные стекла, кусочки прозрачного цветного пластика)
- «Все увидим, все узнаем» (увеличительные стекла) Для игр со

#### звуками:

- «Погремушки» (коробочки и предметы из разных материалов)
- «Звонкие бутылочки» (молоточек и бутылочки, наполненныеводой, песком или пустые)

«Что шуршит, что гремит» (бумага, фольга, песок, вода)

**	77.6
Центр математики и	Наборы предметов, геометрических тел разной величины, разных
конструирования	цветов и их оттенков
	Наборы предметов и игрушек из разных материалов (пластмасса, дерево, металл, бумага, картон и др.) и разного назначения для
	игр:
	• на сравнение предметов по различным признакам (размер,
	форма, цвет, величина, назначение, материал)
	• на узнавание предметов по описанию
	• на классификацию по форме геометрических фигур (круг,
	квадрат, овал, треугольник, прямоугольник) и геометрических тел (шар, куб, цилиндр)
	Настольные игры, в том числе настолько-печатные: домино
	разнообразной тематики, различные виды лото (предметное,
	цветовое, геометрическое), разнообразные мозаики, в том числе
	рассыпные картинки, картинки на кубиках на составление целого
	из 6—8 частей, игры на составление простого плана-схемы с
	использованием разнообразных замещений реальных объектов
	(планы-схемы игровых уголков, групповых помещений), игры на
	основе простого плана-схемы с использованием алгоритмов
	(«Найди по схеме», «Волшебные значки» и т. д.) Развивающие
	игры
Центр развития речи	Имеются методические источники с подборками речевых игр, в
	том числе народных
	Наборы картинок, изображающих:
	• предметы разных родовых групп (игрушки, посуда, одежда, обувь, инструменты и т. д.)
	• растения, животных, рост живых существ, среду обитания,
	сезонные изменения; трудовые процессы по профессиям
	работников детского сада и сферы бытового обслуживания
	Наборы картинок для игр:
	• на формирование обобщенных представлений о родовых
	группах предметов по их существенным характеристикам
	• на классификацию предметов по родовым и видовым группам
	• на составление моделей последовательности трудовых
	процессов и отбор картинок по обобщенным представлениям о
	профессиях («Чьи инструменты», «Кому, что нужно для работы»)
Центр игры и	атрибуты в соответствии с содержанием сюжетно-ролевых игр,
театрализованной	творческих имитационных и хороводных игр-импровизаций:
деятельности	маски животных, маски любимых литературных персонажей,

	султанчики, ленточки, платочки, веночки, элементы костюмо
	большое зеркало, элементы костюмов, театрально-игровые
	атрибуты для игр-драматизаций, инсценировок
Центр «Книжкин	Количество книг: 4-5. Могут быть представлены два - три
дом»	экземпляра одинаковых книг.
	• Размещают те издания, которые уже знакомы детям, с яркими
	крупными иллюстрациями.
	• Отдельные картинки, наклеенные на плотную бумагу.
	• Небольшие альбомы для рассматривания на близкие для этого
	возраста темы: «Игрушки», «Игры и занятия детей», «Домашние
	животные» и др.
	Особое предпочтение книжкам - картинкам.
	Книжки-вырубки, книжки - игрушки.
	Иллюстрации по различным темам, предметные картинки
Центр краеведения	Альбомы: "Наша семья", "Города Кузбасса", "Прокопьевск – мой
	город родной".
	Художественная литература: стихи о родном городе.
	Папки – передвижки с иллюстрациями: "Природа Кузбасса",
	"Красная книга Кузбасса", "Наш город во все времена года".
	Книжки-раскраски: "Моя улица", "Мой дом".
	Картинки – иллюстрации: "Труд взрослых", "Дети, живущие в
	других городах".
	Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.
	Совместные работы из бросового и природного материала.
	Образцы декоративно-прикладного искусства

### Краткая презентация программы ориентированная на родителей

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111 «Серебряное копытце» Прокопьевского городского округа (далее Программа) предназначена для работы с детьми от 1,5 до 8 лет.

Цель Программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). В Программе учтены концептуальные положения примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В основу Программы положены образовательная программа дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой, представленная в навигаторе образовательных программ дошкольного образования на сайте Федерального института развития образования (ссылка <a href="http://www.firo.ru/?page\_id=11684">http://www.firo.ru/?page\_id=11684</a>). Авторы программы назвали ее «Радуга» по аналогии с семицветной радугой, поскольку она включает семь важнейших видов деятельности детей и занятий, в процессе которых происходит воспитание и развитие личности ребенка: Каждому из разделов соответствует определенный цвет радуги, подчеркивающий своеобразие его использования в работе с дошкольниками.

*Красный цвет - физическая культура*: на занятиях формируются привычки к охране своего здоровья, к чистоплотности, аккуратности, порядку, культурно - гигиенические навыки и элементы самоконтроля во время движений.

Оранжевый цвет — uzpa, игра считается ведущей деятельностью, она позволяет обеспечить психологический комфорт, создать атмосферу эмоционального тепла. защищенности, снять излишнюю заорганизованность и невротизацию детей. Она позволяет возникнуть чувству симпатии и интереса к партнеру по игре.

Желтый цвет - изобразительная деятельность и ручной труд, Детей учат рисовать карандашами и красками, лепке на основе знакомства с народной пластикой. Детей знакомят с образцами народного и декоративно-прикладного искусства (произведения Хохломы, Гжели, дымковская игрушка и др.).

Зеленый цвет — конструирование, дает возможность развить воображение, фантазию и умственно воспитать малыша; дети учатся строить из строительных материалов, развивают конструктивные предпосылки, приобщаются к процессу творчества в конструировании.

Голубой цвет - занятия музыкальным и пластическим искусством. позволяют развивать эстетические переживания, формируют интерес к музыке, развивают музыкально - сенсорные способности ребенка, способность двигаться в такт, пространственную координацию.

Синий цвет - занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, обучение родному и иностранному языкам происходят через ознакомление с произведениями народного творчества, художественной литературой.

Фиолетовый цвет — математика. обучение математике происходит в атмосфере доброжелательности, поддержки ребенка, даже если он совершил ошибку, поощряется стремление высказать свое мнение; дети не только познают математику, но осваивают навыки учебной деятельности: определяют задачу, направление поисков, оценивают результаты.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из двух частей: обязательная часть составляет 60% от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной образовательной программы дошкольного образования и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40 % от общего нормативного времени. Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает принципы и подходы Программы и не противоречит ФГОС ДО. В данную часть включены следующие программы дошкольного образования

в области «Физическое развитие»: парциальные программы «Обучение плаванию в детском саду» Т.И.Осокиной, «Плавай, как мы» М.В. Рыбак, «Физическая культура - дошкольникам» под ред. Л.Д.Глазыриной; дополнительные общеразвивающие программы инструкторов по физической культуре Детского сада «Акваэробика для дошколят» (обучение детей старшего дошкольного возраста технике основных плавательных навыков с элементами акваэробики),

«Первая лыжня» (обучение детей старшего дошкольного возраста основам ходьбы на лыжах);

в области «Социально-коммуникативное развитие»: парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой (формирование адекватного поведения воспитанников в неожиданных ситуациях, воспитание ответственности за свои поступки);

в области «Художественно-эстетическое развитие»: парциальные программы «Камертон» под ред. Э.П. Костиной (формировать музыкальное творчество у детей дошкольного возраста), «Музыкальная ритмопластика» под ред. А.И.Бурениной (развивать у детей дошкольного возраста умения творчески выразить свое восприятие музыки в движениях), «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой (формировать основы музыкальной культуры детей дошкольного возраста), дополнительная общеразвивающая программа по театрализованной деятельности (развивать творческие способности детей старшего возраста в театрализованной деятельности).

в области «Познавательное развитие»: парциальные программы «Математические ступеньки» Колесниковой E.B. (формировать y детей дошкольного возраста математические представления), «Наш элементарные дом природа» Н.Рыжовой (формировать старшего дошкольного возраста основы экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде), «Английский в детском саду» И.В. Вронской (осуществление коммуникативно-психологической адаптации дошкольников к английскому языку, Модульная парциальная программа «От Фребеля, до Робота: растим будущих инженеров» авторы: Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Программа учитывает индивидуальные потребности детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы, видовой структуры групп, реализации новых программ и технологий, образовательного запроса родителей.

### Тематическое планирование в средней группе «Теремок»

### Сентябрь:

- 1. Тематическая неделя «День Знаний!»
- 2. Тематическая неделя «Осень. Листопад. Мониторинг»
- 3. Тематическая неделя «Неделя здоровья. Мониторинг»
- 4. Тематическая неделя «Моя семья»

### Октябрь:

- 1. Тематическая неделя «Мой край родной Кузбасс»
- 2. Тематическая неделя «Труд взрослых осенью»
- 3. Тематическая неделя «Золотая осень»
- 4. Тематическая неделя «Перелетные птицы»

### Ноябрь:

- 1. Тематическая неделя «Моя малая и большая родина. Народные традиции»
- 2. Тематическая неделя «Дикие и домашние животные»
- 3. Тематическая неделя «Народная игрушка»
- 4. Тематическая неделя «Всемирный День матери»

### Декабрь:

- 1. Тематическая неделя «Зима, изменения в природе»
- 2. Тематическая неделя «Зимующие птицы, акция кормушка»
- 3. Тематическая неделя «Дикие и домашние животные зимой»
- 4. Тематическая неделя «Зима. Новый год»

### Январь:

- 2. Тематическая неделя «Предметы домашнего обихода: мебель, посуда»
- 3. Тематическая неделя «Деревья, кустарники зимой»
- 4. Тематическая неделя «Животные холодных стран»

#### Феврапь

- 1. Тематическая неделя «Профессии людей экстренных служб»
- 2. Тематическая неделя «Город мой. Средства связи»
- 3. Тематическая неделя «Транспорт, работники транспорта»
- 4. Тематическая неделя «День защитника Отечества. Наша Армия, военная техника»

### Март:

- 1. Тематическая неделя «8 марта Международный женский день»
- 2. Тематическая неделя «Весна, изменения в природе»
- 3. Тематическая неделя «День земли»
- 4. Тематическая неделя «Комнатные растения»

### Апрель:

- 1. Тематическая неделя «Перелетные птицы»
- 2. Тематическая неделя «Покорение космоса. День космонавтики»
- 3. Тематическая неделя «Любимые книги»
- 4. Тематическая неделя «Неделя искусства»

### Май:

- 1. Тематическая неделя «Праздники Весны. День Победы»
- 2. Тематическая неделя «Лес, деревья, грибы, цветы на клумбах»
- 3. Тематическая неделя «Весенние работы на участках»
- 4. Тематическая неделя «Мониторинг. Лето»

# Социальный паспорт семей воспитанников средней группы « Теремок» 2022—2023 учебный год

Чис	По	Не	Обе	Мал	Мн	Чис	Образ	вовате	возра	ст		Колич	нество	)
-	лна	по	спеч	ооб.	ого	ло	льный	Í				семей имеющи		
ло	Я	ЛН	ен-	семь	дет	роди	урове	НЬ	20-	25-	35-	детей		
дете	сем	ая	ная	Я	ная	теле			25					
й	ЬЯ	ce	семь		ce	й	сред	выс	23	35	43			
		МЬ	Я		МЬ		нее	шее				1	2	3
		Я			Я									
29	29	-	27	5	3	58			5	32	25	7	19	3
100	100	0%	93,1	6,9	10,	100	37,3	63,7	8,6	55,1	36,3	24,2	65,	10,3%
%	%		%	%	3%	%	%	%	%	%	%	%	5	
													%	

Комплектование группы «Теремок» на 01.09.2022г.

	- · · · · ·	J - 1				
гр № 3	Возраст	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемос	Фактическая
	детей				ть по нормам	наполняемос
						ТЬ
«Теремок»	4-5 г	29	12	17	30	29

- Состав родителей:

- Многодетные: 3 семьи

- Мать-одиночка: -0

Инвалиды - 0

- Образование:

- Высшее - 37

- Среднее - 21

### Литература

- 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- 2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
- 4. Приказ Минобрнауки России № 655 от 23.11.2009 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», регистрационный номер № 16299 от 08.02.2010 года Министерства юстиции РФ.
- 5. Т.И. Гризик, Речевое развитие детей 4-5лет: методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризик. М . : Просвещение, 2015. 168 с.
- 6. Т.И. ГризикПознавательное развитие детей 2-8 лет: Мир природы и мирчеловека :методическое пособие для воспитателей/Т.И. Гризик. Просвещение, 2015. 208 с.
- 7. Т.И. Гризик, Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. М . : Просвещение, 2015.-96 с.
- 8. Т.Н. Доронова, Художественно творчество детей 2-8 лет :методическое пособие для воспитателей /Т.Н. Доронова.— М, : Просвещение, 2015. 192 с.
- 9. О.А.Карабанова, Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. рекомендации Методические ДЛЯ педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
- 10. О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет : методическое пособие для воспитателей / О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва. М, : Просвещение, 2015. 64 с.
- 11. О.Скоролупова, Н.Федина, Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания и их интеграция. «Дошкольное воспитание», №7, 2010 год.
- 12. Е.В.Соловьёва, Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления : методическое пособие для воспитателей /Е.В.Соловьёва. M, : Просвещение, 2016. 174 с.
- 13. С.Г Якобсон, Т. И Гризик, Т.Н Доронова, Е.В.Соловьева, Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) Москва«Просвещение» 2014. 232 с.