Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №111 «Серебряное копытце»
(МБДОУ «Детский сад №111»)
653052, Кемеровская обл., г. Прокопьевск, пр. Строителей, дом 51
тел. (3846) 68-35-28 e-mail: detsadp111@mail.ruWeb: http://detsad111.ucoz.ru

Принято на заседани
Педагогического Совета
Протокол №1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №111»
_____Н.В.Насырова
Приказ № 140/1 от 31.08.2022

Насырова Някия Викторовна

Подписано цифровой подписью: Насырова Някия Викторовна
Дата: 2022.10.25 11:41:43 +07'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя второймладшей группы
«Радуга»
на 2022-2023 учебный год

Составители:

Сухомесова Л.А.

Шанина Ж.В.., воспитатели

Прокопьевский городской округ, 2022

Содержание

I. Целевой раздел 3

1.1 Пояснительная записка 3
1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования 3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования 4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики 5
1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования 6

II. Содержательный раздел **7**

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) 8
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 16
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 20
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы 24
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 25
2.6 Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования 26

III. Организационный раздел 27

3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования 27
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 30
3.3 Режим дня 34
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 36
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 36
3.6 Комплексно тематическое планирование во второй младшей группе 37
IV. Литература 86

Общие сведения о детях и родителях 62

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В основу Программы положены программа дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой, представленная в навигаторе образовательных программ дошкольного образования на сайте Федерального института развития образования (ссылка http://www.firo.ru/?page_id=11684), парциальные программы, реализуемые Детским садом.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы общеразвивающей направленности для детей второй младшей группы.

Цель Программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, оказание помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности использования образовательного материала, позволяющая развивать творчеств соответствии с интересами и способностями каждого ребенка;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений Детского сада, решаются следующие задачи:

- формировать представления у детей дошкольного возраста об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыки самостоятельного принятия решений, воспитывать ответственность за свои поступки;

- воспитывать интерес и любовь к родному краю через организацию проектной деятельности с детьми и родителями;

- помочь ребенку познать социальный мир и себя в нем.

обучать детей старшего дошкольного возраста технике основных плавательных навыков с элементами аквэробики; основам ходьбы на лыжах;

- развивать у детей дошкольного возраста умение творчески выразить свое восприятие музыки в движениях;

- формировать у детей старшего дошкольного возраста основы экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы общеразвивающей направленности для детей второй младшей группы.

Программа разработана на основе следующих принципов:

1) полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничества Детского сада с семьёй;

6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёта этнокультурной ситуации развития детей.

При разработке и реализации Программы учитывались принципы *гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.*

При формировании Программы применялись следующие***подходы***:

- *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход.* Сущность*:* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции активности самого ребенка.

- *Индивидуальный подход.* Сущность*:* учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность,

научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые характеристики реализации рабочей программы общеразвивающей направленности для детей второй младшей группы.

Основными участниками реализации программы являются: дети второй младшей группы, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей младшего возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* (из разного материала включая, конструкторы, модули, бумагу, природный материал и иной материал);
- *изобразительная* (рисования, аппликации, лепки);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №111 «Серебряное копытце» МБДОУ «Детский сад №111»
2	Юридический адрес Фактический адрес	г. Прокопьевск, проспект Строителей 51 г. Прокопьевск, проспект Строителей 51

3	Учредитель	Управление образования администрации города Прокопьевска
4	Режим работы ДОУ	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Шанина Жанна Валерьевна – воспитатель образование среднее профессиональное, первая квалификационная категория. Сухомесова Лариса Анатольевна – воспитатель образование высшее, высшая квалификационная категория Арсланова Инна Робертовна – инструктор по плаванию образование высшее, первая квалификационная категория Екатерина Дмитриевна– музыкальный руководитель – образование среднее профессиональное, без категории

Вторая младшая группа дети от 3до 4лет – количество детей – 28 человек, из них 12 - девочек, 16 - мальчиков

Анализ показателей состояния здоровья воспитанников второй младшей группы «Радуга»

Год	Процент детей по группам здоровья					Дети с ОВЗ	Нуждающиеся в логопедическом сопровождении
	Группа 1	Группа 2	Группа 3	Группа 4	Группа 5	-	-
2022	8/28,6 %	15/53,5%	5/17,9%	_	-		

Основныехарактеристикивоспитанников:возрастныеииндивидуальные

«Я сам!»: 3—4 года. *Ключ возраста.* В период от 2,5 до 3,5 года ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я

хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть. Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым.

Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, со бытие. Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более

сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность:«разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент. Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать. Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение и это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым. Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости.

Сознание. На четвёртом году жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п.Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные

ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию. Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи

Характеристикаособенностейразвитияворспитанниковбазируетсянавозрастномпериодедетей ,социальнойситуацииразвитиядетейвэтомвозрастномпериодеиихведущейдеятельности.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5-3 года	
Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет-взрослый.	В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указываю на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому **ведущей деятельностью** ребенка данного возраста **становится предметная,** а **средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.** Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.
3-7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве

том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.	значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, **ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.** Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.

1.1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы общеразвивающей направленности для детей второй младшей группы.

Целевые ориентиры образования во второй младшей группе:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

-

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования

Промежуточные ожидаемые результаты освоения ООП

Таблица 1

Образовательная область	**Планируемые результаты для детей от 3 до 4 лет**
Социально-коммуникативное развитие	К концу года ребенок: понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы; знает всех детей группы по именам; имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»; способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения; внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им; способен самостоятельно найти для себя занятие; *в игровой деятельности* к концу года дети могут: Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх. Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут; имеет положительный общий фон настроения; отличает живое от неживого *В трудовой деятельности*: к концу года дети могут: Помочь накрыть стол к обеду. Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям) Может освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их

	соблюдения. В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому
Речевое развитие	К концу года словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи., появляются сложные предложения. увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся
Художественно-эстетическое развитие	способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она; с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать; любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из теста и пластилина; с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту; способен оценить красоту природы.
	В рисовании
	К концу года дети могут: Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.
	В лепке
	Отделять от большого куска теста(пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
	В аппликации
	Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу). Украшать узорами заготовки разной формы. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу. Аккуратно использовать материалы.
	Музыкальная деятельность и театрализованная деятельность
	К концу года дети могут: Слушать музыкальное произведение до конца. Узнавать знакомые песни. Различать веселые и грустные мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы) Замечать изменения в звучании (тихо — громко).

	Петь, не отставая и не опережая друг друга. Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх. Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры
Познавательное развитие	К концу года дети могут: показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет; показывает круг (треугольник, шарик, кубик); показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух; показывает длинную (короткую) ленту; собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец; собирает трёхместную матрёшку; раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»); считает до 3; показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета; раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру); показывает предмет, который находится над…, под…, перед…, за…, около… (например, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос); отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос); выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»; показывает группу, в которой один, три и много предметов. Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.). Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам. Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения. Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий. Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).
	Конструктивно –модельная деятельность
	К концу года дети могут: Называть и правильно

	использовать детали строительного материала. Разнообразно располагать кирпичики пластины (вертикально, горизонтально). Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Сооружать постройки по собственному замыслу. Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме
Физическое развитие	К концу года ребенок Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры: пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды,(Знает и правильно пользуется столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошит хлеб, пережёвывает пищу с закрытым ртом)Владеет соответствующими возрасту основными движениями: умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, может сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Овладевает навыком лазанья, ползания; прыжках на двух ногах с возвышенности, на месте и с продвижением вперед; умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)., Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни

1.2.1. Педагогическая диагностика

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Министерства Образования и науки России к ФГОС ДО, в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется Педагогическим Советом. Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей. Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, причем важно осуществлять наблюдение при:

✓ непосредственно образовательной деятельности;

✓ организованной деятельности в режимные моменты,

✓ самостоятельной деятельности воспитанников;

✓ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников; Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО. Специальными условиями проведения диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;

- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,

- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы и динамики развития детей. Инструментарий для педагогической диагностики: карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и 14 перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); •
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Педагогический мониторинг проводится два раза в год в начале года (сентябрь и апрель – май)

II.Содержательный раздел

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе Программы представлены: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие); способы и направления поддержки детской инициативы; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников; коррекционная работа.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования попяти образовательным областям:

- Физическое развитие
- Социально – коммуникативное
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию — часто интегрирует с направлениями социально — коммуникативной области.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотренаинтеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» , предусматривает развитие детской речи в интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область « Художественно — эстетическое развитие» состоит из направлений - музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 111 «Серебряное копытце»

Сетка – расписание с детьми второй младшей группы «Радуга»
на 2022-2023 учебный год

День недели	ОД	Время
Понедельник	Развитие речи В мире музыки	9.00 9.30
Вторник	Красота вокруг нас (рисование) Плавание	9.00 9.45
Среда	ФЭМП (математика)	9.00
	Физическая культура	10.05
Четверг	Познавательное	9.00
	В мире музыки	10.30

Пятница	Физическая культура Лепка /Аппликация /Конструирование	9.00 9.40

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие – это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками:

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду:

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
-добиваться выполнения правил дорожного движения.

Реализация в различных видах совместной и самостоятельной деятельности

- Игровая деятельность – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- Исследовательская деятельность – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.
- Изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- Предметная – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- Наблюдение – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- Коммуникативная (общение) – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

- Проектная – активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.
- Конструктивная – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в 4-х направлениях:

1.Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

2.Патриотическое воспитание.

3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель работы - расширение представлений воспитанников о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения определенных правил (гигиенических, дорожного движения, жизни в коллективе), от умения предвидеть и избежать возможную опасность.

4.Трудовое воспитание

Главная цель трудового воспитания дошкольников — это формирование личности ребенка, а также правильного отношения к трудовой деятельности. Труд развивает у дошкольника сообразительность, наблюдательность, внимание, сосредоточенность, память, а также укрепляет его физические силы и здоровье.

Задачи:

1.Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества

2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности.

3. Воспитание нравственно-волевых качеств настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности, привычки к трудовому усилию. Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности.

4.Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда.

5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания Включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности

1.Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2.Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

• интерес к процессу действий;
• интерес к будущему результату;
• интерес к овладению новыми навыками;
• соучастие в труде совместно с взрослыми;
• осознание своих обязанностей;
• осознание смысла, общественной важности труда.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- связь с игрой, которая проявляется:
  -в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  -в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  -во включении игровых действий в трудовой процесс;
  -в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:
1. Самообслуживание.
2.Общественно-полезный труд.
3.Труд в природе.
4.Уважение к труду взрослых.

Типы организации труда детей
1.Индивидуальный труд.
2.Труд рядом.
3.Общий труд.
4.Совместный труд

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Развитие мышления, памяти и внимания: различные виды деятельности, вопросы детей, занятия по развитию логики, развивающие игры.

- Развитие любознательности;
- Развитие познавательной мотивации;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Экспериментирование с природным материалом,
- Использование схем, символов, знаков.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

1. *Обеспечение использования* собственных, в том числе “ручных”, *действий* в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания
2. *Использование разнообразного дидактического наглядного материала,* способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
3. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

4. *Организация обучения детей,* предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организацияпровоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*
5. *Организация разнообразных форм взаимодействия*: “педагог - дети”, “дети - дети”

Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные направления РЭМП в Детском саду:

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве.

Развивающие задачи РЭМП:

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях Развивать сенсорные возможности
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по РЭМП

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Содержание: Ребенок и мир природы

1. Живая природа:

- Растения
- Грибы
- Человек
- Животные

2. Неживая природа:
- Вода
- Воздух
- Почва

Законы общего дома природы:
- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

- ***Наблюдения***- целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- ***Поисковая деятельность как нахождение способа действия***
- ***Опыты***
  - Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
  - Кратковременные и долгосрочные
  - Опыт-доказательство и опыт-исследование

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края
Педагог – Ребенок - Семья - Малая Родина - Традиции и культура народа - Истоки отношения к природе - Природа родного края

Компоненты социального воспитания
- *Содержательный* (представления ребенка об окружающем мире)

- о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом,
- о культуре народа, его традициях, творчестве,
- о природе родного края и страны, деятельности человека в природе,
- об истории страны, отражённой в названиях улиц, памятниках,
- о символике родного города и страны

- Эмоционально –побудительный (положительные эмоциональные чувства ребенка к окружающему миру)

-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- интерес к жизни родного города и страны;
- гордость за достижения своей страны;
-уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- восхищение народным творчеством;
-любовь к родной природе, к родному языку;
-уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде

- Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- труд
- игра
- продуктивная деятельность
- музыкальная деятельность
- познавательная деятельность
- проектная деятельность

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи: практическое овладение воспитанниками нормами речи, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы:

взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи; развития языкового чутья; формирования элементарного осознания явлений языка; взаимосвязи работы над различными сторонами речи; обогащения мотивации речевой деятельности; обеспечения активной языковой практики.

Основные направления работы: чтение художественной литературы, развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности, практическое овладение нормами речи.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**	**РАЗВИТИЕ ВСЕХ КОМПОНЕНТОВ УСТНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**	**ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ НОРМАМИ РЕЧИ**
	Задачи		
Младшая группа	Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в	Развить умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя фору простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Стимулировать детские высказывания	Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками. Развивать умение использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

	основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	в форме сложного предложения. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы и ближайшего окружении, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах. Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через музыкальную, продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества в разных видах деятельности, приобщение к изобразительному искусству.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Принципы: комплексно-тематический, принцип интеграции, принцип адаптивности, принцип цикличности (повторяемость тем во всех возрастных группах).

Основные направления работы:

художественное творчество- включает в себя приобщение к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества;

музыкальное развитие дошкольников – приобщение детей к музыкальному искусству. Развитие музыкальности детей и всех её компонентов.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	ЗАДАЧИ		
	Музыкальное воспитание	Приобщение к изобразительному искусству	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
Младшая группа	1. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. 2. Формировать основы музыкальной культуры детей. 3. Развивать певческие навыки детей: умение слаженно петь, петь протяжно, не спеша, без крика, правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слов. 4. Развивать чувство ритма в разных видах музыкальной деятельности.	1. Развивать у детей интерес и желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений. 3. В процессе ознакомления с отдельными	1. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечивать освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. 2. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных

	5. Развивать умение детей ритмично и выразительно двигаться, передавать простые игровые образы в играх и инсценировках. 6. Знакомить детей с простыми музыкальными инструментами (звучанием, внешним видом). Учить приёмам игры на шумовых инструментах (погремушке, колокольчике, бубне, барабане).	произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрациями) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, форма, цветовой ритм)	материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты. 3. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участие в выполнении коллективных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цели:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) *Оздоровительные:*
- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
2) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*
   - систематичность и последовательность;
   - развивающее обучение;
   - *д*оступность;
   - *в*оспитывающее обучение;
   - *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
   - *с*ознательность и активность ребенка;
   - наглядность.
2) *Специальные:*
   - непрерывность;
   - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
   - цикличность.
3) *Гигиенические:*
   - сбалансированность нагрузок;
   - рациональность чередования деятельности и отдыха;
   - возрастная адекватность;
   - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
   - осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

2.2Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы общеразвивающей направленности для детей второй младшей группы.

Формы реализации Программы (организационные формы) - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Описание вариативных форм реализации Программы (картотека форм)

1. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.
2. Физкультурные занятия - это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательным умениям и навыкам.
3. Занятия в бассейне.
4. Подвижные игры и упражнения — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.
5. Утренняя гимнастика - это целый комплекс упражнений, выполнение которых после сна дает заряд энергии и позитивного настроения на целый день.

6. ЛФК - это комплекс определенных упражнений физической культуры с лечебно-профилактическими действиями, которые быстро и полностью восстанавливают организм, а также предупреждают осложнения болезней.
7. Корригирующая гимнастика - вид лечебной гимнастики, система специальных физических упражнений гимнастического характера, применяемых преимущественно у детей и подростков с целью устранения дефектов осанки и исправления искривлений позвоночника.
8. Ритмика - совокупность всех проявлений ритма в музыке или конкретном музыкальном произведении.
9. 9.Закаливающие процедуры - это комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных погодно-климатических условий.
   Закаливание – это своеобразная тренировка защитных сил организма, подготовка их к своевременной мобилизации.
10. Физминутки – минутка физических упражнений, направленная на снятие усталости.
11. Игра дошкольника (творческая, игра с правилами)
12. Сюжетно-ролевые игры.
13. Чтение.
14. Проблемные ситуации
15. Экскурсии
16. Создание коллекций
17. Дидактические игры
18. Дежурство
19. Поручения
20. Коллективный труд
21. Конструирование
22. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
23. Викторина
24. Разучивание стихотворений
25. Изготовление украшений
26. Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин
27. Рассматривание объектов
28. Слушание музыки

Все формы носят **интегративный характер**, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является **основной формой реализации Программы**, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица, и **режиссёрской,** при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях:

беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации дошкольника. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Игровые ситуации направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Мастерская - одна из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Образовательные ситуации. следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить **три формы экспериментирования** и исследования: **практическое, умственное и социальное.**

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита. **Умственное экспериментирование, в** отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — совокупность познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий детей, с обязательной презентацией этих результатов.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество.**

Описание методов реализации Программы (картотека методов)

Методы реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков.
Используются следующие группы методов:
1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).
Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и детей, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами (*иллюстрации, демонстрации)
Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогам и детьми.
Практический метод обучения - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.
2. По характеру познавательной деятельности детей — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).
Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)
Репродуктивный метод - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.
Проблемный метод(метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему **и** показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)
Эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

Средства реализации Программы

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- **демонстрационные** (применяемые взрослым);
- **раздаточные** (используемые детьми);
- **визуальные** (для зрительного восприятия),
- **аудийные** (для слухового восприятия),
- **аудиовизуальные** (для зрительно-слухового восприятия);
- **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);
- **реальные** (существующие) и **виртуальные** (не существующие, но возможные);
- современные, основанные на достижениях технологического прогресса (**электронные образовательные ресурсы).** Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения);
- **средства,** направленные на развитие деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
игровой (игры, игрушки);
коммуникативной (дидактический материал);
чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован

на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной

литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение

(или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительнаядеятельностьдетей представлена

разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация)

деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и

продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые

или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание

отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке Детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики - виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта детей. К методическим приемам, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности относятся:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно-распределенных действий;
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение,

время, расположение, часть — целое);

- рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения; — получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов. В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Младшая группа
Общение	

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы:

- тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты; создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является

- создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность.
- сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников определяются понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности. Социальное партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Целью взаимодействия является создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника, через организацию взаимодействия Детского сада с семьями воспитанников на основе социального партнерства.

Для реализации данной цели решаются следующие задачи:

1. Создание нормативного обеспечения взаимодействия Детского сада и семьи на основе законодательных актов федерального, регионального и муниципального уровней;
2. Повышение профессиональной компетентности педагогов Детского сада по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
3. Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы Детского сада;
4. Создание условий для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом Детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий;
5.Планирование и реализация психолого–педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи: правовой, воспитательной, досуговой, влияющих на качество семейного воспитания;
6. Внедрение эффективных технологий сотрудничества Детского сада с семьями в практику психолого-педагогического партнёрства, способствующих повышению потенциала взаимодоверительных и равноответственных отношений.

В Детском саду в соответствии с планом поэтапно создаются психолого-педагогические и социальные условия организации эффективного взаимодействия:

- установление интересов каждого из партнеров;
- согласие родителей на активное включение в образовательный процесс и понимание важности участия родителей в образовательной деятельности;
- совместное формирование целей и задач деятельности (документационное обеспечение);
- выработка четких правил действий в процессе сотрудничества (планирование);
- владение педагогами методами обучения родителей;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- использование активных форм и методов общения;
- обязательная обратная связь педагогов с родителями для оценки эффективности взаимодействия;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и Детского сада.

Организация процесса взаимодействия основана на принципах:

- значимость социального партнерства для каждой из сторон;
- единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка;
- равноправие и равноответственность родителей и педагогов;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- открытость и добровольность;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье.

Основными направлениями взаимодействия с учетом запросов и потребностей каждой из сторон являются:

- Информационно-аналитическое (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы Детского сада);
- Практическое (повышение правовой и педагогической культуры родителей. Обогащение опыта родителей специализированными знаниями, повышение их педагогической компетентности, организация и проведение массовых мероприятий с участием родителей и вовлечение родителей в образовательный процесс Детского сада);
- Контрольно-оценочное направление (анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся педагогами Детского сада).

Представленные направления реализуются в различных методах и ***формах взаимодействия с родителями:***

- Дни открытых дверей
- День пап
- Спортивные соревнования
- Конкурсы
- Совместная проектная деятельность.

2.6 Иные существенные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Адаптация ребенка к условиям детского сада Адаптация - это приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Для ребенка детский садик, несомненно, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями. Адаптация обычно протекает сложно с массой негативных сдвигов в детском организме.

В детском саду имеется свой отработанный алгоритм адаптации ребенка.

Чаще всего малыш привыкает к новой жизни по такой схеме:

- чтобы ребенку было проще познакомиться с воспитателями и другими детьми, мама приводит его несколько раз на дневную и вечернюю прогулку. Очень важно, чтобы ребенок видел, как родители приходят за детьми;

- первую неделю малыша приводят к девяти часам, чтобы он не видел слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой. Желательно, чтобы ребенок был накормлен, потому что многие малыши отказываются кушать в непривычной для них обстановке и после 2-3 часов пребывания в группе мама забирает ребенка домой;

- вторую неделю малыш остается до обеда, но уже приходит утром, вместе со всеми детьми, мама забирает малыша после обеда;

- третью и четвертую неделю ребенок уже может остаться на дневной сон. Родители могут забрать его сразу, как только он проснется.

По тому, как дети приспосабливаются к садику, их можно разделить на три основные группы:

Тяжелая степень адаптации - дети, которые реагируют на перемену обстановки нервным срывом, к этому еще прибавляются и простудные заболевания. Это наиболее неблагоприятный вариант. Поведение ребенка: Контакт с ребёнком удаётся установить только через родителей (в лучшем случае с ребёнком вообще не удаётся установить контакт). Малыш переходит от одной игрушки к другой, ни на чем, не задерживаясь, не может развернуть игровых действий, выглядит встревоженным, замкнутым. Замечание или похвала воспитателя оставляют ребёнка либо безучастным, либо он пугается и ищет поддержку у родителей. Очень часто родители находятся в слиянии с ребёнком, сомневаются в том, что он сможет освоиться в детском саду. Но постепенно все может уладиться, и это во многом зависит от обстановки дома.

Средняя степень адаптации - в эту группу попадают дети без нервных расстройств - они в детском саду «всего лишь» начинают часто болеть. Еще бы, происходит «обмен» всевозможными инфекциями. Подобную «прививку» могут выдержать далеко не все дети - у

многих начинаются ОРЗ и прочие неприятности. При этом типе адаптации заболеваемость ребенка может снизить врач. Чем раньше он назначит корригирующие мероприятия ребенку, тем меньше вероятность, что малыш ваш заболеет, а значит, адаптация его приблизится к благоприятной. Поведение ребенка: Ребёнок вступает в контакт, наблюдая за привлекательными действиями воспитателя, либо через включение телесных ощущений. Напряжённость первых минут постепенно спадает, ребёнок может вступать в контакт по своей инициативе, может развернуть игровые действия. На замечания и поощрения реагирует адекватно, может нарушать установленные правила и нормы поведения (социальное экспериментирование). При этом типе адаптации ребенок в среднем адаптируется к новому организованному коллективу больше месяца и иногда во время адаптации заболевает. Причем, как правило, болезнь протекает без каких-то осложнений, что может служить главным признаком отличия указанного типа адаптации от неблагоприятного варианта.

Легкая адаптация - наконец, почти половина детей составляет самую благополучную группу - они посещают садик без особых потерь, более или менее с желанием. Обычно период адаптации составляет 3-4 недели. С таким ребенком почти нет хлопот, и изменения, которые видны вам в его поведении, обычно кратковременны и незначительны, поэтому ребенок не болеет. Поведение ребенка: Ребёнок спокойно входит в группу, внимательно осматривается, прежде чем остановить своё внимание на чём-либо. Он смотрит в глаза незнакомому взрослому, когда тот к нему обращается. Ребёнок вступает в контакт по своей инициативе, может попросить о помощи. Умеет занять себя сам, использует в игре предметы-заменители, настроение бодрое или спокойное, пантомимика выразительная, эмоции легко распознаются. Ребёнок придерживается установленных правил поведения, адекватно реагирует на замечание и одобрение, корректируя после них своё поведение. Он умеет играть рядом с другими детьми, доброжелателен к ним.

Полярным типом для тяжелой адаптации, является тип легкой адаптации ребенка, когда малыш ваш адаптируется к новой обстановке обычно несколько недель, чаще всего - полмесяца. Каждый ребенок привыкает к жизни в детском саду по-своему. Одному ребенку на адаптацию потребуется всего неделя, а другому – целый месяц. Продолжительность привыкания зависит от многих факторов. Надо учитывать темперамент малыша, его состояние здоровья, какова обстановка в семье и даже то, насколько готовы к этому важному этапу сами родители. Некоторые дети в первые дни проявляют нешуточную агрессию: царапаются, кусаются, бросаются на пол, с яростью швыряют предлагаемые игрушки. Иногда бывает все наоборот: малыш после расставания с мамой замыкается в себе и, находясь в крайнем напряжении, еле сдерживает рыдания; сидит, уткнувшись в одну точку, не притрагиваясь ни к игрушкам, ни к еде. Так что родители должны быть готовы ко всему.

Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к условиям Детского сада

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей.

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель использует следующее:

- ✓ Беседы с родителями;
- ✓ Анкетирование;

- ✓ Наблюдение за ребенком (заполнение адаптационных листов);
- ✓ Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д.

Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в Детский сад, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к Детскому саду и наметить ряд профилактических и, при необходимости коррекционных мероприятий для облегчения адаптационного синдрома.

Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывания ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходить только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к Детскому Саду.

В процессе адаптации ребенка к детскому саду в раннем и младшем дошкольном возрасте педагоги используют:

- используют элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
- по рекомендации врача (с согласия родителей) подвешивают над кроватью возбудимого ребенка мешочки с успокаивающим сбором трав;
- предлагают ребенку ложиться в постель с игрушкой;
- рассказывают сказки, поют колыбельные песни;
- стараются чаще давать ребенку теплое питье
- используют игровые методы взаимодействия с ребенком;
- Создают у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты.
- Используют музыку, как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка.
- Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т.д.);
- Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);

- Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта.

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия. Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному. Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми. Если адаптация Детскому саду не произошла в течение 1 года и более, то это сигнал родителям, что с ребенком не все в порядке и нужно обратиться к специалисту. По наблюдениям психологов средний срок адаптации в норме составляет: В раннем возрасте - 7-10 дней; В детском саду в 3 года - 2-3 недели; В старшем дошкольном возрасте - 1 месяц.

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально - личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка. ИОМ разрабатывается на воспитанников с проблемами в развитии и на

воспитанников с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

– организация движения (развитие общей и мелкой моторики);

– развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных); – формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов – лепки, аппликации, рисования); – развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

– формирование представлений об окружающем (предметном мире и

социальных отношениях);

– формирование представлений о пространстве, времени и количестве

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи детей осуществляется в Детском саду в условиях работы логопедического пункта. Комплектование логопедического пункта осуществляется по разновозрастному принципу из числа воспитанников с нарушениями речи, посещающих Детский сад.

Образовательная деятельность осуществляется в рамках рабочей программы учителя-логопеда.

Ш. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 1.2.4. 3049-13), правилам пожарной безопасности; организации развивающей предметно-пространственной среды в Детском саду с учетом ФГОС ДО, вариативной комплексной программы «Радуга».

Для всестороннего развития детей в младшей возрастной группе создана развивающая предметно пространственная среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на: **демонстрационные** (применяемые взрослыми) и **раздаточные** (используемые детьми); **визуальные (**для зрительного восприятия), **аудийные (**для слухового восприятия), **аудиовизуальные** (для зрительно слухового восприятия); **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком); **реальные** (существующие) и **виртуальные (**не существующие но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудио книги, иллюстративный материал); познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.) трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

При оборудовании группы «Лесная полянка» учитывались методические рекомендации по минимальной оснащенности образовательного процесса и оборудования в дошкольных образовательных организациях Кемеровской области (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 13.11.2014 № 2032.) – см. ссылку http://skazka2.ucoz.ru/fgos_do/oborudovanie_dlja_doo_predmetnorazvivajushhaja_sre.pdf

Создание единого пространства в Детском саду

Видпомещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты - игровая деятельность - трудовая деятельность - продуктивная деятельность - коммуникативная деятельность	- детская мебель для практической деятельности с учетом возрастных особенностей детей; - развивающие центры по основным направлениям развития ребенка (физическому, познавательно-речевому,

- музыкально-художественная деятельность - познавательно-исследовательская деятельность - двигательная деятельность - чтение художественной литературы участие родителей в образовательном процессе	социально-личностному, художественно-эстетическому); - оборудованные места для родителей *Более подробно – в паспорте группы*
Спальные помещения - дневной сон гимнастика после сна, корригирующие упражнения	- спальная мебель; оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики
Приемные информационно-просветительская работа с родителями	- выставки детского творчества; стенды с наглядно-информационным материалом для родителей
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд связанный с водой.	В группе младшего возраста предусмотрены отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе младшего возраста отдельные на детей, ячейки для полотенец. Оборудование материалы для детского хозяйственного – бытового труда (стирки, мытья), шкаф для инвентаря. Оборудования для закаливания водой.
Объекты территории, функциональное использование	**Оснащение**
Прогулочные участки Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные праздники с родителями	участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседка-домик со счетами, горка, песочница, скамейки, тропа здоровья.
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	

Самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания:	

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - ***дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг); - ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков - ***театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - ***технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы - ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий

	модульный материал; - ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); ***-оборудование для опытов:*** микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. ***-дидактический материал*** Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья»
Художественные средства	произведения искусства, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
Технические и мультимедийные средства	Интерактивная доска,

Описание Центров активности во второй младшей группе

Название Центра	**Содержание Центров**

Центр песка и воды	Игры-экспериментирования (частично развернуты, а частично свернуты и разворачиваются только для совместной игры воспитателя с детьми): 1. Для игр с песком и снегом: • «Лепим колбаски», «Делаем фигурки» (разные формочки, влажный и сухой песок, емкость для песка) • «Делаем пирожки и узоры из песка» (сухой песок, цветная бумага, малая лейка без наконечника, ведерко с дырочкой в дне, кулечек с небольшим отверстием) • «Разные ножки бегут по дорожке» (полоса влажного песка, игрушки с колесами и полозьями) 2. Для игр с водой и мыльной пеной: • «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (таз с водой и разные предметы: лодочки, щепочки, кораблики, прочие мелкие игрушки) • «Нырки» (таз или ванночка с водой, маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга) • «Вот какая пена!» (тазики, мыло, кисточки) • «Ловкие пальчики» (поролоновые губки разного цвета и формы, два тазика) • «Бульбочки» (таз с водой, резиновые игрушки, разные бутылочки)
Центр сенсорного развития	Игры с предметами и игрушками. Наборы предметов, игрушек с ярко выраженными составными частями и различием по сенсорным признакам: цвет (основные цвета + оранжевый, фиолетовый, розовый, голубой; холодные — теплые оттенки) форма (круг, квадрат, треугольник, шар, куб) величина (длинный -- короткий, высокий -низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий, большой — маленький) материал (пластмасса, дерево, металл, стекло, ткань разной фактуры, бумага) запах, вкус мозаики, кубики разрезные картинки из 4—6 частей, картинки предметов в контурном и цветном изображении на подбор одинаковых.
Центр развития речи	Предметы разных родовых групп (посуда, одежда и др.) Настольные игры, в том числе настолько-печатные. Различные лото: парные картинки-лото, лото с сюжетной картинкой и набором предметных картинок к ней Методические источники с подборками речевых игр
Центр «Книжкин дом»	Количество книг: 2-3. Могут быть представлены два - три экземпляра одинаковых книг. • Размещают те издания, которые уже знакомы детям, с яркими крупными иллюстрациями. • Отдельные картинки, наклеенные на плотную бумагу. • Небольшие альбомы для рассматривания на близкие для

	этого возраста темы: «Игрушки», «Игры и занятия детей», «Домашние животные» и др. Особое предпочтение книжкам - картинкам. Книжки-вырубки, книжки - игрушки. Иллюстрации по различным темам, предметные картинки
Центр игры и театрализованной деятельности	Имеются атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных — диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей, ленточки, флажки платочки, веночки, элементы костюмов, большое зеркало, театрально-игровые атрибуты для игр-драматизаций по сказкам, кукольный театр разных видов, аудиозаписи музыкальных произведений, простейшие музыкальные игрушки - органчики, погремушки, бубен, барабан, музыкальные шкатулки

Особенности контингента воспитанников, образовательные запросы их родителей и профессиональные интересы педагогов определили реализацию в обязательной части Программы примерную образовательную программу дошкольного образования, программу дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены следующие парциальные программы, которые реализуются с воспитанниками:

- Осокина Т.И. "Обучение детей плаванию в детском саду";
- Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. "Безопасность жизнедеятельности детей";
- Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду»;
- О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»

Вышеуказанные парциальные программы лежат в основе рабочих программ педагогов и направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

- Примерная образовательная программа дошкольного образования
- ссылка **http://fgosreestr.ru./**
- -Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»
- ссылка http://www.firo.ru/?page_id=11684)

Методическое обеспечение образовательной программы «Радуга»

- Соловьёва, Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2014.
- Соловьёва, Е.В., Редько Л.В.. Методическая работа по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2014.
- Доронова, Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2-8 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет; 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2014.

- Гризик Т.И., Карабанова О.А. Как подготовить ребенка к школе. Методическое пособие для воспитателей. -Просвещение, 2014.

Пособия для детей

- Соловьева, Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Соловьева, Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4-6 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Говорим правильно. Пособие для детей 3-4 лет.– М.: Просвещение, 2014.
- Говорим правильно. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Говорим правильно. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Говорим правильно. Пособие для детей 6-8 лет. – М.: Просвещение, 2014.
- Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет.М.: Просвещение, 2015.

Электронные образовательные ресурсы

В Детском саду формируется банк электронных образовательных ресурсов (ЭОР), который включает 3 каталога:

1. Каталог ЭОР для педагогов и родителей - ссылки на сайты с практическими материалами по организации различных видов детской деятельности, информацией об интернет-конкурсах для дошкольников.
2. Каталог ЭОР для совместного использования родителями и детьми – ссылки на сайты, которые содержат обучающие онлайн-игры, видеролики, мультфильмы, аудиосказки, идеи для совместного творчества.
3. Каталог ЭОР для реализации основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада содержит следующие папки: «Времена года», «Математика», «Безопасность», «Мир природы», «Мир животных», «Опыты и эксперименты», «Кузбасс – мой край родной», «Прокопьевск – жемчужина Кузбасса», «Мир искусства», «Я человек», «Праздники», «Развивающие игры», «Развивающие игры, разработанные педагогами Детского сада».

3.3 Режим дня

Организация режима дня в Детском саду опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Образовательная деятельность реализуется при непрерывном эмоциональном общении в период бодрствования.

При организации режима учтены рекомендации СанПиН, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня
для воспитанников второй младшей группы (3-4 лет)

в холодный период

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	Прием детей. Игровая деятельность Индивидуальная работа с детьми.
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20 -8.50	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры
8.50 - 9.00	Подготовка к образовательной деятельности
9.00-9.40	Образовательная деятельность
9.40-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, закаливание
15.20-15.35	Полдник
15.45-16.30	Игровая деятельность
16.30-17.5**0**	Подготовка к прогулке, прогулка
18.05-18.35	Подготовка к ужину, ужин
18.35 -19.00	Прогулка, уход домой

в теплый период

Режимные моменты	младшая группа
Прием, осмотр, игры, гимнастика на улице	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.15
Прогулка	9.30 -11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.30-11.55
Обед	12.00-12. 30
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.10
Полдник	15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-16.15
Ужин	17.00
Прогулка, уход домой	17.30-19.00

Планирование самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Младшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

В течение дня во второй младшей группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

Формы организации непрерывной образовательной деятельности

- для детей 3-4 лет - подгрупповые;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных общеобразовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

.

Традиции-ритуалы

Традиция «Утро радостных встреч» Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час») Как правило, эта традиция проводится в среду во время полдника.

Традиця «Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок.

Традиция «Для всех, для каждого»

Создание ситуации, в которых воспитатель распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся один раз в неделю.

День рождения: Используется единый сценарий при чествовании каждого именинника, используются особый элемент костюма - корона именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничная салфетка для именинника на стол, специальный «трон».

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основенародных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречиили проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год,Деньзащитника Отечества,Международныйженскийдень.

Праздники внутри регионального и городского значения :

Последняя суббота, воскресенье августа – день города Прокопьевска, День Шахтёра

Традиционные события и праздники Детского сада

-День знаний (1 сентября)
-День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
-Месячник безопасности (сентябрь – октябрь)
- Неделя фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь –ноябрь)
-День уважения старшего поколения (1 октября)
-День матери (25 ноября)
- Акция: «Кормушки для пичужки» (изготовление картонных и эко-кормушек) (ноябрь – декабрь)
- Новый год (декабрь)
-Неделя зимних развлечений и игр (январь)
- Выставка технического творчества (февраль)
- День защитника Отечества
-Конкурс чтецов (март)
- Международный женский день 8 Марта
-Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март –апрель)
-День земли (22 апреля)
-Неделя здоровья (апрель)
-Концерт ко дню Победы.
-Дни рождения детей во всех разновозрастных группах ДОУ

- День защиты детей 1июня,
- День Российского флага – 22 августа
- День Шахтера – 26 августа,
- День города Прокопьевск- 28 августа

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Различной тематики календаря праздников	1.Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые страты 3. Олимпиады 4. Парады 5. Праздники на воде	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5.Сюжетноигровые	1.Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Цель развивающей предметно-пространственной среды Детского сада : создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО.

Задачи:

- Создавать атмосферу эмоционального комфорта
- Создавать условия для физического развития
- Создавать условия для творческого самовыражения
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
- Создавать условия для участия родителей в жизни группы.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:

- соответствие требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная)
- соответствие возрастным особенностям и интересам детей
- соответствие требованиям СанПиН
- открытость среды для преобразований
- современность среды
- эстетичность среды
- комфортность среды

3.6 Комплексно тематическое планирование во второй младшей группе

Окружающий мир

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 1 неделя	«Здравствуй, детский сад»	Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Адаптировать вновь поступивших детей к условиям детского сада. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению детского сада, воспитателю, детям.
2 неделя	«Что нам осень принесла (овощи)»	Дать представления о сборе урожая. Учить называть овощи, различать их по внешним признакам. Сравнивать по форме и цвету. Формировать представление о некоторых способах употребления овощей в пищу. Развивать сенсорные чувства, речь, память.
3 неделя	Что нам осень принесла (фрукты)»	Дать представления о сборе урожая. Учить называть фрукты, различать их по внешним признакам. Сравнивать по форме и цвету. Формировать представление о некоторых способах употребления овощей в пищу. Развивать сенсорные чувства, речь, память.
4 неделя	«Осень золотая в гости к нам пришла»	Формировать элементарные представления детей об осени. Помочь детям увидеть многоцветие осени, чувствовать и понимать красоту окружающего мира. Развивать умение замечать красоту осенней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.
Октябрь 1 неделя	«Я – человек»	Формировать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. закреплять знание своего имени, имени членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное представление того, что такое хорошо и что такое плохо. Начальные представления о здоровом образе жизни.
2 неделя		Закрепить понятия «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи; прививать бережное

3 неделя 4 неделя	«Ты и я – друзья» «Край родной» «Город, в котором я живу»	отношение ко всему живому. Познакомить с природой родного края, его животным миром, людьми которые прославили наш край; воспитывать чувство уважения к людям; желание беречь природу. Познакомить детей с родным городом, его прошлым и настоящим; его достопримечательностям; помочь запомнить названия некоторых улиц; воспитывать любовь и уважение к родному городу, людям прославившем его.
Ноябрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	**«**Улицынашегогорода**.** **(**транспорт**)** «Дом, где я живу. (Мебель)» «Домашние животные» «Дикие животные»	Познакомитьтранспортом и его основными частями; учить пользоваться обобщающим словом «транспорт»; правильно называть виды транспорта(пассажирский, грузовой); продолжать знакомить с правилами дорожного движения. Познакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода , мебелью; учить называть мебель и ее предназначение; закрепить правила безопасного поведения дома. Расширять знания детей о домашних животных. Учить различать характерные признаки внешнего вида. Познакомить с особенностями. Упражнять детей в использовании соответствующих слов. Воспитывать бережное отношение к животному. Расширять знания детей о диких животных. Учить различать характерные признаки внешнего вида. Познакомить с особенностями. Упражнять детей в использовании соответствующих слов. Воспитывать бережное отношение к животному.
Декабрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя	«Время веселых игр» «Хотим все знать» «Скоро праздник»	Создать у детей радостное настроение; познакомить с некоторыми видами игр и их правилами; учить играть дружно, договариваться. Развивать любознательность; познакомить детей с интересными книгами и играми развивающие любознательность; формировать желание узнавать что-то новое, интересное. Дать детям представление о том, что скоро наступит праздник; рассказать как люди готовятся к празднику, что делают для того, чтобы он прошел интересно; Создавать радостное настроение. Продолжать знакомить с праздником «Новый год»; дать представления о традициях

4 неделя	«Новый год настает»	праздновании Нового года; организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и праздника.
Январь 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Зима. Зимние забавы» «Звери зимой» «Белоснежная зима»	Создавать радостное настроение; дать представления о зимних играх и развлечениях; воспитывать заботливое отношение друг к другу. Дать представление детям, как звери зимуют, чем питаются; продолжать учить детей различать характерные признаки внешнего вида; воспитывать бережное отношение к животному. Формировать элементарные представления о зиме, сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада; учить находить и называть признаки зимы; учить видеть красоту зимнего пейзажа.
Февраль 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Одежда» Семья. Мои папа. «Военные профессии» «Мы – защитники Отечества»	Учить детей пользоваться обобщающим словом «одежде»; обратить внимание детей на то, что одежда служит человеку, и он должен бережно относиться к ней; учить различать одежду по сезонам. Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям - отцу, дедушке, брату. Дать детям представление о людях, которые стоят на страже нашей Родины; рассказать о военных профессиях; воспитывать гордость за защитников нашей Родины. Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах, как о защитниках Родины; Воспитывать любовь к Родине.
Март 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Моя мама лучше всех» «Народные игрушки» «Матрешкины посиделки» «Русские народные сказки» «Профессии»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к маме. Познакомить с разнообразием народных игрушек. Воспитывать добрые и нежные чувства русскому народному творчеству, бережное отношение к игрушкам. Познакомить детей с величайшим богатством русской народной культуры - сказками. Развивать интерес к сказкам, воспитывать желание слушать их, понимать, знать наизусть. Развивать интерес к труду взрослых. Расширять интерес круга наблюдения за трудом взрослых. Привлечь внимание детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те

		или иные действия. Поощрять желания помогать взрослым.
Апрель 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Весна-красна» «Птицы весной» «Насекомые» «Цветы»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада. Расширять знания о птицах. Учить узнавать птиц по признакам внешнего вида. Познакомить со средой обитания. Расширять знания и представления детей о насекомых. Учить применять в речи обобщающее слово «насекомые». Учить называть и узнавать насекомых по внешним признакам. Воспитывать бережное отношение к миру насекомых. Дать первоначальное представление о цветах и их строении. Учить описывать цветы, отмечая сходство и различие между ними. Развивать интерес и желание ухаживать за цветами.
Май 1 неделя 2 неделя 3 неделя	**«**Подарки весны» «Волшебница вода» «Мои любимые игрушки»	Познакомить детей с весенними изменениями в природе. Учить называть приметы весны и находить их в природе. Учить радоваться наступлению весны. Дать детям представление о том, какое большое значение для всего живого имеет вода. Научить понимать, что чистая вода – это бесценный дар для природы. Воспитывать желание беречь воду. Учить детей внимательно рассматривать игрушки в игровом уголке. Учить рассказывать о своих игрушках, пользоваться обобщающем словом «игрушки». Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Развитие речи

Дата	Тема	Цель	Литература
Сентябрь 1 неделя	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного	Развивать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры). Формировать умение помочь малышам поверить в то, что каждый из них - замечательный	В. В. Гербова» стр. 26

	«Приставалка».	ребенок, и взрослые их любят. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	
2 неделя	«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Развивать детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Формировать и активизировать в речи детей обобщающие слова. Воспитывать любовь к родному языку.	В.В. Гербова, стр.30
3 неделя	«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Развивать детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Формировать и активизировать в речи детей обобщающие слова. Воспитывать любовь к родному языку.	В.В. Гербова, стр.30
4 неделя	«Звуковая культура речи: звук у»	Развивать умение детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях). Формировать и отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). Воспитывать любовь к родному языку.	В. В. Гербова» стр. 32
Октябрь 1 неделя	: «Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка».	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой *(два-три предложения)* рассказ об игрушке; учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса –онок; учить различать слова с противоположным значением *(большой – маленький)*; уточнить и закрепить правильное произношение звука *(и)(в звукосочетаниях, словах)*; учить регулировать высоту голоса.	О. С. Ушакова стр. 18
2 неделя	«Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)»	Развивать и упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Формировать умение и помочь детям поменять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Воспитывать бережное отношение к своим вещам.	В.В.Гербова, стр.34

3 неделя 4 неделя	«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». «Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Развивать знания детей и продолжать знакомить их со сказкой «Колобок» (обраб. К.Ушинского). Формировать умение детей и упражнять в образовании слов по аналогии. Воспитывать умение слушать сказку, следить за развитием действия. Развивать и приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Формировать умение отрабатывать четкое произношение звука о. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	В.В. Гербова стр.37 В.В. Гербова стр.37
Ноябрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем. «Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». «Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)».	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина, формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука *(Э)(изолированный, в звукосочетаниях, в словах)*; обратить внимание на слова с этим звуком. Развивать и приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Формировать и упражнять в образовании слов по аналогии. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Развивать умение детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Формировать в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. Воспитывать любовь к животным. Уметь составлять небольшой рассказ совместно с воспитателем. Отвечать на вопросы предложениями. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия,	О. С. Ушакова стр. 27 В.В.Гербова стр.40 В.В. Гербова стр.42

4 неделя	Описание предметов одежды куклы Оли.	использовать прилагательные, обозначающие цвета. Закрепить правильное произношение звуков п и пь; учить детей отчетливо и достаточно громко произносить слова.	О. С. Ушакова стр. 38
Декабрь 1 неделя	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», Стихотворения А. Босева «Трое».	Развивать знания детей о явлениях природы. Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Формировать навыки детей в запоминании стихотворения А..Босева «Трое» (пер. с болг.В.Викторова). Развивать слуховое восприятие, память. Воспитывать любовь к природе.	В. В. Гербова стр. 51
2 неделя	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Развивать и знакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова). Формировать и вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. Воспитывать умение слушать сказку, сопереживать героям произведения.	В. В. Гербова стр. 53
3 неделя	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Учить правильно образовывать форму глаголов в повелительном наклонении, понимать и правильно использовать предлоги в, на, под, около, перед. Закреплять правильное произношение звуков б и бь; учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	О. С. Ушакова стр. 41
4 неделя	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке и мышке.	Учить составлять короткий рассказ с помощью воспитателя. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков м, мь, п, пь, б, бь в словах, фразах. Приучать различать на слух звукоподражания. Учить выражать просьбу вежливо, с достаточной громкостью. Закреплять точные названия знакомых животных, детенышей животных; использование слов, обозначающих качества и действия	О. С. Ушакова стр. 43
Январь 2 неделя	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь	Развивать умение детей четко произносить звуки. Формировать умение детей в четком произношении звуков м, мь в словах ,фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной	В.В.Гербова стр.56

	словечко».	выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Активизировать речь детей. Воспитывать любовь к русскому слову.	
3 неделя	Составление рассказа по картинке «Катаемся на санках».	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (тепло - холодно, широкий - узкий); закреплять произношение звуков т - ть, учить произносить словосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью.	О. С. Ушакова стр. 45
4 неделя	Описание кукол Даши и Димы.	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков д – дь.	О. С. Ушакова стр. 47
Февраль 1 неделя	«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Развивать знания детей о русских народных сказках. Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (Обраб. В.Даля). Формировать умение детей помочь им понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Воспитывать умение слушать новые сказки, сопереживать героям сказки.	В.В.Гербова стр.59
2 неделя	Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Развивать знания детей о хорошем и плохом. Беседа с детьми, о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор. Формировать умение детей высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим, грамматически правильно, отражать в речи свои впечатления). Воспитывать нравственное поведение.	В.В.Гербова стр.62
3 неделя	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	Учить составлять рассказ по картинке из двух трех предложений с помощью воспитателя. Закрепить названия известных детям животных, игрушек, их признаков (цвет, величина, детали). Закреплять правильное произношение звуков т – ть, д – дь, н –нь; учить говорить с разной силой	О. С. Ушакова стр. 53

4 неделя	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	голоса; обратить внимание на вопросительную интонацию. Развивать умение детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы взрослого. Формировать знания детей и напомнить детям, известные им, русские народные сказки «У страха глаза велики (обраб.М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. Воспитывать умение понимать содержание сказки.	В. В. Гербова стр. 67
Март 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Звуковая культура речи : б ,бь». Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…». Пересказ сказки К. Чуковского *«Цыплёнок* Проведение игры *«У Кати день рождения»*.	Развивать звуковую культуру речи детей. Формировать умение детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах). Воспитывать любовь к родному языку. Развивать диалогическую речь. Формировать умение детей запоминать стихотворение и повторять его за воспитателем. Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. Воспитывать любовь к родному языку. Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки *«Цыплёнок»* К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение к – кь; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закреплять правильное произношение звуков к, г, х, кь, гь, хь; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	В.В.Гербова стр.60 В. В. Гербова стр. 64 О. С. Ушакова стр. 55 О. С. Ушакова стр. 61
Апрель 1 неделя	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?	Развивать знания детей о временах года. Весна. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Формировать умение правильно называть признаки времен года. Воспитывать любовь к природе.	В.В.Гербова стр.70

2 неделя	«Звуковая культура речи: звук «ф».	Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать умение детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. Воспитывать любовь к родному языку.	В.В.Гербова стр.71
3 неделя	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Развивать и знакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябушечка». Формировать в умении рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведения.	В.В.Гербова стр.73
4 неделя	Звуковая культура речи : звук «з».	Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать и упражнять детей в четком произношении звука з. Воспитывать любовь к русскому языку	В.В.Гербова стр.77
Май 1 неделя	Описание предметов посуды.	Учить детей составлять короткий рассказ совместно с воспитателем. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, знать их значение; знакомить с продуктивной словообразовательной моделью сахар – сахарница. Закреплять правильное произношение звука.	О. С. Ушакова стр. 78.
2 неделя	Звуковая культура речи: звук «ц».	Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать и отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи. Воспитывать любовь к родному языку.	В.В.Гербова стр.79
3 неделя	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет, составлять с воспитателем небольшой рассказ по картинке. Активизировать употребление в речи прилагательных и глаголов. Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук з в словах и предложениях	О. С. Ушакова стр. 85

Формирование элементарных математических представлений.

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь 1 занятие 2 занятие	Большой и маленький. Один и много День. Круг. Число 1.	- Познакомитьс частью суток – утро. - Учить правильно употреблять этот термин в речи. - Учить отгадывать загадки на основе зрительной информации. - Учить сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти слова в речи. - Учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький) - Познакомить с числом 1. - Познакомить с геометрической фигурой – круг. – - Учить обследовать круг осязательно-двигательным путем. - Обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера. - Учить отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. - Познакомить с частью суток – день, учить правильно употреблять этот термин.
Октябрь 1 занятие 2 занятие	Вечер**.** Высокий **–** низкий, большой – маленький, один и много. Число 1. Ночь. Круг.	- Познакомить **с** частьюсуток **–** вечер**.** - Учить правильно употреблять этот термин в речи. - Учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи. - Закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине. - Продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. - Продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, где много. - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. - Познакомить с частью суток – ночь. - Учить правильно употреблять этот термин в речи. - Учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической

		фигуры – круг. - Упражнять в рисовании предметов округлой формы.
Ноябрь 1 занятие 2 занятие	Число2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий. Число 2. Треугольник. Осень.	- Познакомить с числом 2. - Учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под. - Учить сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий. - Продолжать учить выделять признаки сходства и различия. - Продолжать знакомить с числом 2. - Учить отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, поэтического сравнения, лежащие в основе загадки. - Познакомить с геометрической фигурой – треугольник. - Учить обследовать форму осязательно-двигательным путем. - Учить рисовать треугольник по точкам. - Учить называть время года – осень.
Декабрь 1 занятие 2 занятие	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник. Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький.	- Познакомить с числом 3. - Учить называть числительные по порядку, указывая предмет. – Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов. - Учить отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, поэтического сравнения, лежащие в основе загадки. - Учить сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая). - Учить видеть в форме предметов геометрические фигуры. - Продолжать знакомить с числом 3. - Учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько. - Учить сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая). - Продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине). - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки.
Январь 1 занятие	Сравнение чисел 2 и 3. Большой.	- учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи. - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации,

2 занятие	Поменьше, маленький. Логическая задача.	понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. - Продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький. - Учить изображать предметы разной величины. - Развивать зрительное восприятие.
Февраль 1 занятие 2 занятие	Число. Квадрат. Зима. Число 4. Квадрат. Логическая задача.	- Познакомить с числом 4. - Учить называть числительные по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. - Познакомить с геометрической фигурой квадрат. - Учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам. - Различать и называть время года – зима. - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. - Продолжать знакомить с числом 4. -Учитьназыватьчислительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи . - учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. - Учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур. - - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки.
Март 1 занятие 2 занятие	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник. Число 5. Большой, поменьше, самый	- Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи. - Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы. - Учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. - Познакомить с геометрической фигурой прямоугольник. - Учить обследовать форму осязательно-двигательным путем. - Познакомить с числом 5. - Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предмет. - Продолжать учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. - Различать и называть время года – весна.

	маленький. Весна.	
Апрель 1 занятие 2 занятие	Число 5. Утро, день. Вечер, ночь. Логическая задача. Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	- Закреплять навыки счета в пределах 5. - Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. - закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. - закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку. - Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи. - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. - Познакомить с геометрической фигурой – овал. - Учить обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам. - Продолжать учить сравнивать предметы по величине.
Май 1 занятие 2 занятие	Времена года. Овал. Слева, справа. Итоговое	Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето). - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. - Учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг. - Закреплять умение различать и называть пространственные отношения от себя (влево, вправо). - Закреплять название времен года. - закрепить название геометрических фигур(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) - Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. - Закреплять пространственные отношения.

Конструирование

Дата	Содержание	Литература
Сентябрь 2 неделя 4 неделя	«Горка с двумя лесенками». Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку. «Дорожки». Учить: - строить дорожки, варьируя их в длину; - пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 25 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 26
Октябрь 2 неделя 4 неделя	«Две длинные дорожки». Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. «Дорожка для колобка». Учить: - аккуратно складывать детали; - рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; - использовать постройку в игре.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 26 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 26
Ноябрь 2 неделя	«Мебель для кукол». Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие. Закреплять умение называть	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27

4 неделя	детали и их цвет. «Кресло и диван». Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27
Декабрь 2 неделя 4 неделя	«Ворота». Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; - строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей. «Высокие и низкие ворота». Учить: - строить ворота низкие, ворота высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки; - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; -выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27
Январь 2 неделя 4 неделя	«Теремок для матрёшки». Закреплять: - представление о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками. «Домик». Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 28 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 28.

	украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.	
Февраль 2 неделя 4 неделя	«Построй, что хочешь». Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. «Заборчик». Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29
Март 2 неделя 4 неделя	«Загородка для садика». Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению. «Загон для лошадки». Учить: - огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29
Апрель 2 неделя	«Высокий и низкий забор». Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки. «Заборчик по желанию». Учить замыкать пространство по четырёхугольнику,	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31

4 неделя	чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	
Май 2 неделя 4 неделя	«Домик и забор». Учить: - строить домик, забор вокруг него; - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; «Конструирование из песка». Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. Воспитывать интерес к конструированию из песка.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29 Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 32

Физическая культура

№	Тема ОД. (Цель)	Источник (стр.)
Сентябрь 1 неделя 1 занятие	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие — учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 1
2 занятие	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 2
2 неделя 1 занятие	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 3
2 занятие	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада

		Занятие 4
3 неделя 1 занятие	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 5
2 занятие	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 6
4 неделя 1 занятие	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 7
2 занятие	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 8
Октябрь 1 неделя 1 занятие	Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 9
2 занятие	Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 10
2 неделя 1 занятие	Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 11
2 занятие	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 12

3неделя 1 занятие	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 13
2 занятие	Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 14
4 неделя 1 занятие	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 15
2 занятие	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 16
Ноябрь 1неделя 1 занятие	Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать **в** длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 17
2 занятие	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 18
2 неделя 1 занятие	Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 19
2 занятие	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 20
3неделя 1 занятие	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 21

2 занятие	Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 22
4 неделя 1 занятие	Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесиям ориентировку в пространстве	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 23
2 занятие	Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 24
Декабрь 1 неделя 1занятие	Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 25
2 занятие	Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 26
2 неделя 1 занятие	Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 27
2 занятие	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 28
3 неделя 1 занятие	Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 29
2 занятие	Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 30
	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному,	Картотека по *Лайзане С. Я.*

4 неделя 1занятие	совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.	Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 31
2 занятие	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умение ходьбы по гимнастической; скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 32
Январь 1 неделя 1 занятие	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 33
2 занятие	Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 34
2 неделя 1 занятие	Учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 35
2 занятие	Учить катать, мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умение быстро реагировать, на сигнал,, учить дружно действовать в коллективе	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 36
3 неделя 1 занятие	Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 37
2 занятие	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 38
Февраль 1 неделя	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию гла-	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для

1 занятие	зомера, координации движений и чувства равновесия.	воспитателя дет. сада Занятие 39
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 40
2 неделя 1 занятие	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 41
2 занятие	Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 42
3 неделя 1 занятие	Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 43
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 44
Март 1 неделя 1 занятие	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 45
2 занятие	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать' преодолению робости, развитию чувства равновесия.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 46
2 неделя 1 занятие	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 47
2 занятие	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада

	развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	Занятие 48
3 неделя 1 занятие	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 49
2 занятие	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 50
4 неделя 1 занятие	Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 51
2 занятие	Упражнять в спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при метании предметов.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 52
Апрель 1 неделя 1 занятие	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 53
2 занятие	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 54
2 неделя 1 занятие	Совершенствовать метание вдаль из-за головы **и** катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 55
2 занятие	Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада

		Занятие 56
3 неделя 1 занятие	Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 57
2 занятие	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить **мяч,** воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 58
3 неделя 1 занятие	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 59
2 занятие	Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке **в** пространстве.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 60
Май 1 неделя 1 занятие	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 61
2 занятие	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 62
2 неделя 1 занятие	Упражнять в метании вдаль ОДНОЙ рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 63
2 занятие	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 64

3 неделя 1 занятие	Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 65
2 занятие	Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину, совершенствовать чувство равновесия. П о с о б и я . Маленькие обручи по количеству детей, средней величины мячи (1 мяч на двоих), 1—2 гимнастические скамейки.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 66
4 неделя 1 занятие	Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 67
2 занятие	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.	Картотека по *Лайзане С. Я.* Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада Занятие 68

Художественное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация

Тема	Тема	Цели
Сентябрь	Рисование 1.«Что за палочки такие?» Лепка 2. «Пищащий комочек»	Вызвать интерес к рисованию карандашами. Побуждать правильно держать карандаш тремя пальцами, чуть выше заточенной части, не сильно сжимать и левой рукой придерживать лист бумаги. Установить, какие цвета знают дети. Вызвать у детей интерес к пластилину, как к художественному материалу, знакомить с их свойствами.

	Рисование 3. «Кисточка-мама рассказывает»	Поддерживать стремление к образному обозначению выполненных изделий, побуждать детей как-то называть их. Вызвать интерес детей к освоению красками. Воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам. Учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, лишнюю снимать о край баночки, промывать кисть в воде и сушить.
Октябрь	Рисование 1. «Угостим игрушки соком» Лепка 2.«Угостим птичек зернышками» Рисование 3. «Поможем мышке спрятаться в норке» Аппликация 4. « Яблоко» Рисование 5. «Нарисуем красивые дорожки для игрушек»	Продолжать вызывать у детей интерес к работе с красками. Показать, как можно использовать выполненные краской работы в игровой деятельности. Добиваться своевременного насыщения ворса кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков. Вызвать у детей интерес к простейшим действиям с пластилином, к отщипыванию пальцами маленьких кусочков от основного куска. Воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь. Продолжать вызывать интерес к работе с краской. Учить закрашивать округлую форму. Познакомить детей с таким термином – аппликация. Дать представление свойству клея. Учить наклеивать готовые формы. Формировать у детей интерес к работе с краской. Продолжать добиваться своевременного насыщения кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков, изображения коротких и длинных линий. Учить детей свободно использовать плоскость листа бумаги для изображения дорожек.

	Лепка 6. «Витамины для кукол» Рисование 7.«Нарисуем воду в аквариуме с рыбками» Аппликация 8. «Яблоко»	Формировать у детей интерес к лепке. Продолжать знакомить со свойствами пластичных материалов. Учить отрывать кусочки от большого комка и лепить шарики. Вызвать у детей интерес к работе с гуашью. Заинтересовать сплошным закрашиванием плоскости путем нанесения размашистых мазков. Учить своевременно насыщать ворс кисти краской. Не допускать того, чтобы дети терли кистью по бумаги. Продолжать знакомить со свойством клея. Учить наклеивать готовые формы. Промакивать лишний клей.
Ноябрь	Рисование 1. «Нарисуем травку вдоль дорожек» Лепка 2. «Слепим мисочку и угостим ёжика молоком» Рисование 3. «Расчески для игрушек» Аппликация 4. «Поможем ёжику спрятаться под осенними листьями»	Вызвать у детей интерес к рисованию травы цветными карандашами. Побуждать изображать траву доступными каждому ребенку средствами выразительности. При изображении травы использовать всю свободную поверхность листа бумаги. Продолжать вызывать интерес у детей к действиям с пластичными материалами. Побуждать доступными им приемами изображать мисочку и использовать ее в игре. Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию красками. Показывать им, как можно самим создавать простейшие предметы для сюжетно-ролевых игр. Упражнять в ритмичном изображении коротких линий. Способствовать осознанию детьми собственной значимости. Учить помогать животным. Упражнять в наклеивании готовых форм. Продолжать вызывать интерес у детей к рисованию

	Рисование 5. «. «Поможем жучкам спрятаться в травке» Лепка 6. «Посуда для букашек» Рисование 7. Дорога для машин» Аппликация 8. «Листья летят за ветром»	цветными карандашами доступными каждому ребенку средствами выразительности. При изображении травы добиваться её расположения на всей плоскости листа. Продолжать вызывать у детей интерес к действиям с пластилином. Закреплять умение передавать простейшую объемную форму при лепке чашки. Формировать у детей интерес к работе с краской. Продолжать добиваться своевременного насыщения кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков, изображения коротких и длинных линий. Учить детей свободно использовать плоскость листа бумаги для изображения дороги. Учить наклеивать листья в направлении друг за другом. Закреплять приемы намазывания и наклеивания фигур, их сочетание по цвету.
Декабрь	Рисование 1. «Ёлочка» Лепка 2. «Угощение на день рождения» Рисование 2. «Красивые тарелки для игрушек» Аппликация 4. «Шары летят к небу»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий. Учить создавать образ ёлочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть. Воспитывать отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное, побуждать детей лепить те сладости, которые они знают. Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. Учить детей рисовать круги, точки и т.п., ритмично располагать изображения на бумаге. Учить наклеивать круги снизу вверх на разном уровне, красиво сочетать фигуры по цвету. Вызывать радостное

		настроение.
	Рисование 5. «Нарисуем шарики для украшения ёлки»	Вызывать у детей радостное настроение. Учить изображать округлые формы елочных игрушек доступными им средствами выразительности.
	Лепка 6.«Сушки и баранки для угощения игрушек	Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями. Продолжать учить соединять концы столбика в виде кольца. Приучать детей аккуратно пользоваться глиной.
Январь	Рисование 1. «Коробка с шоколадными конфетами для угощения игрушек»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий. Учить создавать образ ёлочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть.
	Лепка 2. «Мандарины и апельсины»	Воспитывать отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное, побуждать детей лепить те сладости, которые они знают.
	Рисование 3. «Снежные комочки большие и маленькие»	Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. Учить детей рисовать круги, точки и т.п., ритмично располагать изображения на бумаге.
	Аппликация 4. «Снеговик»	Учить наклеивать круги снизу вверх на разном уровне, красиво сочетать фигуры по цвету. Вызывать радостное настроение.
	Рисование 1. «Дерево»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать

Февраль		изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Обратить внимание детей на то, что у дерева есть длинные и короткие ветви.
	Лепка 2. «Орешки для белочки»	Закреплять знания детей о форме разных предметом. Упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями.
	Рисование 3. «Снеговик»	Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из несколько частей, закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз, слева направо всем ворсом кисти.
	Аппликация 4. «Пирамидка»	Учить детей наклеивать готовые формы, состоящие из нескольких частей. Способствовать усвоению порядка чередования форм по размеру. Закрепить приемы наклеивания в определенной последовательности.
	Рисование 5. «Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды. Воспитывать самостоятельность и творчество.
	Лепка 6. «Самолеты летят»	Учить лепить предмет состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлинённых кусков пластилина. Закреплять умение делить ком на две равные части, раскатывать его продольными движениями ладоней. Вызвать радость от созданного изображения.
	Рисование	Учить рисовать предмет состоящий из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Учить детей составлять узор по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка.

	7. «Самолеты летят» Аппликация 8. «Подарок для папы»	Воспитывать самостоятельность.
Март	Рисование 1. «Красивая салфетка в подарок маме» Аппликация 2. «Красивый цветок» Рисование 3. «Разноцветные шары» Лепка 3. «Мячики для игрушек» Рисование 4. «Красивые флажки на ниточке» Лепка 6. «Неваляшка»	Продолжать вызывать у детей интерес к работе с цветной гуашью. Побуждать составлять узор на квадрате. Учить детей составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Воспитывать умение радоваться результату. Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, доступными им средствами выразительности. Закрепить название цвета. Учить заполнять весь лист. Развивать воображение и творчество. Упражнять в лепке простейших предметов округлой формы, в скатывании комка пластилина между ладонями круговыми движениями рук. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков красками. Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая друг к другу. Уточнить представление детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом. Продолжать вызывать интерес у детей к работе с цветной гуашью. Побуждать составлять узор на прямоугольнике. Повторять изображение, заполняя свободное пространство

	Рисование 7. «Украсим шарфик для куклы» Аппликация 8. «Украсим варежку»	листа. Закреплять знания о форме и величине. Развивать композиционные умения, цветовое восприятия, эстетические чувства.
Апрель	Рисование 1. «Кубики стоят на столе» Лепка 2. «Зайчик» Рисование 3. «Скворечник» Аппликация 4. «Скворечник» Рисование 5. «По замыслу»	Учить детей передавать в рисунке знакомые предметы квадратной формы, аккуратно закрашивать их в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу. Учить детей лепить знакомые предметы ,состоящие из нескольких частей, делить комок на нужное количество частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умения прочно соединять части. Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга. Прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы окрашивания. Учить детей составлять предмет из отдельных частей. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить детей рисовать самостоятельно придуманную тему, задумывать простой сюжет, заполняя изображениями весь лист. Учить радоваться своим рисункам. Развивать воображение, творчество. Упражнять детей в раскатывании пластилина кругообразными движениями, сплющивании пластилина ладонями. Закреплять умение лепить аккуратно.

	Лепка 6. «Пряники» Рисование 7. «Красивая тележка» Аппликация 8. «Машина»	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в умении закрашивать красками. Развивать инициативу и воображение. Учить детей составлять узор из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знания фигур – круг, квадрат, прямоугольник
Май	Рисование 1. «Праздничные шары» Лепка 2. Птичка» Рисование 3. «Платье кукле» Аппликация 5. «Домик»	Учить детей рисовать предметы круглой формы различными средствами выразительности. Закрепить название цвета. Учить заполнять весь лист. Развивать воображение. Учить лепить предмет состоящий их нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв и хвостик). Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу. Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Самостоятельно выбирать сочетание красок для платья. Развивать эстетическое восприятие. Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание фигур (квадрат, круг, треугольник). Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками.

	Рисование 6. «Одуванчики в траве»	Закреплять умения аккуратно промывать кисть, сушить. Воспитывать умение радоваться своим рисункам. Развивать творческое воображение.

Список литературы

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) №1155 от 17 октября 2013 года. – Москва, 2011.
2. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. – Москва, 2012.
3. Гризик, Т. И. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада / Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. – Москва : Просвещение, 2014. – 111 с.
4. Гризик, Т. И. Речевое развитие детей 3 – 4 лет : Метод. пособие для воспитателей / Т. И. Гризик. – 2 – е изд. – Москва : Просвещение, 2017. – 80 с.
5. Гризик, Т. И. Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и мир человека : Метод. пособие для воспитателей / Т. И. Гризик. – 3 – е изд. – Москва : Просвещение, 2017. – 208 с.
6. Гризик, Т. И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3 – 8 лет : Метод. пособие для воспитателей / Т. И. Гризик, Г. В. Глушкова. – 3 – е изд. – Москва : Просвещение, 2018. – 96 с.
7. Доронова, Т. Н. Художественное творчество детей 2 – 8 лет : Метод. пособие для воспитателей / Т. Н. Доронова. – Москва : Просвещение, 2015. – 192 с.
8. Зимонина, В. Н. Расту здоровым. В 2 ч. Ч. 1. Растим детей здоровыми. Программно – методическое пособие для детского сада / В. Н. Зимонина. – Москва : ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.
9. Зимонина, В. Н. Расту здоровым. В 2 ч. Ч. 2. Растим детей здоровыми. Программно – методическое пособие для детского сада / В. Н. Зимонина. – Москва : ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.
10. Карабанова, О. А. Развитие игровой деятельности детей 2 – 8 лет : Метод. пособие для воспитателей / О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева. – 2 – е изд. – Москва : Просвещение, 2017. – 64 с.
11. Кобзева, Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград : Учитель, 2011. – 329 с.
12. Колесникова, Е. В. Математика для детей 3 – 4 : Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать» / Е. В. Колесникова. – 4–е изд., перераб. и доп. – Москва : ТЦ Сфера, 2016. – 56 с.
13. Рыжова, Н. А. Я и природа : Учебн. – метод. комплект по эколог. образованию дошкольников / Н. А. Рыжова. – Москва : ЛИНКА – ПРЕСС, 1996. – 56 с.

14. Скоролупова, О. А. Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания и их интеграция / О. А. Скоролупова, Н. В. Федина // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 7.
15. Соловьева, Е. В. Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: математические представления : Метод. пособие для воспитателей / Е. В. Соловьева. – Москва : Просвещение, 2016. – 174 с.
16. Воронина, Е. В. Развиваемся играя [Электронный ресурс] / Е. В. Воронина // Учебно – методическое пособие для воспитателей – 2013. – Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/-razvivaemsja-igraja-uchebno-metodicheskoe-posobie-adresovano-vospitateljam-detskih-sadov-pedagogam-dopolnitelnogo-obrazovan.html
17. Синдеева, Е. П. Многофункциональное методическое пособие «Волшебный калейдоскоп» [Электронный ресурс] / Е. П. Синдеева // Учебно – методическое пособие по развитию речи для детей 3 – 4 лет. – 2015. – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2015/10/27/mnogofunktsionalnoe-metodicheskoe-posobie-volshebnyy

Общие сведения о детях и родителях

№	Ф.И.О.	Дата рождения	Дом. Адрес	Ф.И.О. родителей
1	Абселямова Лиана Михайловна	23.08.2019	пр-т Строителей 61-68	Абселямова Юлия Николаевна Абселямов Михаил Алексеевич
2	Алоян Мелик Наириевич	07.08.2018	пр-т Строителей 39-48	Симонян Тамара Жоревна Алоян Наири Меликсетович
3	Алтухова Диана Евгеньевна	26.06.2019	ул. Есенина 76/1-53	Сыскина Вероника Александровна Алтухов Евгений Владимирович
4	Амирханян Агнесса Айковна	24.07.2019	пр-т Строителей 59-138	Ладыгина Алёна Викторовна Амирханян Айк Арменович
5	Барановская Эмилия Ивановна	12.06.2019	пр-т Строителей 67а-60	Барановская Светлана Сергеевна Барановский Иван Александрович
6	Басалыгина Екатерина Александровна	01.12.2018	пр-т Строителей 67-56	Басалыгина Кристина Александровна Басалыгин Александр Анатольевич
7	Бричёва Элина Сергеевна	10.01.2018	ул. Есенина 44-38	Бричёва Наталья Юрьевна
8	Гаврилов Иван Иванович	29.08.2018	пр-т Строителей 75-71	Гаврилова Екатерина Сергеевна Гаврилов Иван Юрьевич
9	Дронова Арина Андреевна	08.02.2020	пр-т Строителей 67а-23	Дронова Лиана Леонидовна Дронов Андрей Викторович
10	Дуплинский Артём Дмитриевич	30.09.2019	пр-т Строителей 31-12	Дуплинская Ксения Александровна Дуплинский Дмитрий Александрович
11	Зубков Илья Сергеевич	30.03.2019	пр-т Строителей 49-97	Зубкова Елена Сергеевна
12	Каратаев Радомир Артурович	15.09.2019	ул. Есенина 78-15	Масютина Екатерина Вадимовна Каратаев Артур Каарамонович
13	Каськов Тимофей Максимович	27.02.2019	пр-т Строителей 43-46	Кузнецова Екатерина Николаевна Каськов Максим Александрович
14	Кобыльская Ульяна Алексеевна	11.09.2019	пр-т Строителей 67-33	Кобыльская Марина Алексеевна Кобыльский Алексей Валерьевич
15	Котлярова Полина Олеговна	02.07.2019	пр-т Строителей 43-16	Конзачакова Ольга Андреевна Котляров Олег Владимирович
16	Макеева Яна Евгеньевна	02.12.2018	ул. Есенина 68-66	Макеева Екатерина Геннадьевна Макеев Евгений Николаевич
17	Миллер Маргарита Ивановна	25.05.2019	ул. Есенина 58-190	Лебедева Татьяна Сергеевна Миллер Иван Александрович
18	Мирзоев Абдурахман Парвизович	02.05.2019	ул. Институтская 5-36	Гафурзода Мехрангез Насим Мирзоев Парвиз Мирахрорович
19	Павлова Мирослава Юрьевна	08.06.2019	пр-т Строителей 67-105	Павлова Светлана Сергеевна
20	Пьянков Егор Вячеславович	01.08.2018	пр-т Строителей 67-90	Пьянкова Анастасия Алексеевна Пьянков Вячеслав Андреевич
21	Рожков Матвей Евгеньевич	01.09.2019	пр-т Строителей 75-69	Рожкова Анна Леонидовна Рожков Евгений Олегович

22	Салтыков Владимир Антонович	02.01.2019	ул. Обручева 36-50	Салтыкова Галина Сергеевна
23	Седых Станислав Евгеньевич	11.01.2019	ул. Есенина 76-65	Седых Вера Александровна Седых Евгений Александрович
24	Скоков Михаил Владимирович	18.08.2019	ул. Есенина 58-1	Скокова Полина Игоревна Скоков Владимир Евгеньевич
25	Сосин Юрий Александрович	11.12.2019	ул. Ноградская 3-25	Калашникова Антонина Игоревна Сосин Александр Антонович
26	Тамбовский Мирон Алексеевич	08.10.2019	ул. Есенина 80-46	Бортникова Татьяна Владимировна Тамбовский Алексей Геннадьевич
27	Чернов Артём Денисович	16.06.2019	ул. 10-й микрорайон 52-4	Чернова Екатерина Константиновна Чернов Денис Валерьевич
28	Шпетный Егор Евгеньевич	03.04.2019	ул. Строителй 81-28	Шпетная Дарья Евгеньевна Игнатов Александр Юрьевич

Социальный паспорт второй младшей группы « Радуга»
2018– 2019 учебный год

Чис-ло дете й	Пол ная семь я	Неп олна я семь я	Обесп ечен-ная семья	Мал ооб. семь я	Мн ого дет ная се мь я	Чис ло роди те-лей	Образовательный уровень		возраст			Количество семей имеющих детей		
							сре дне е	выс шее	20-25	25-35	35-43	1	2	3
27	15	4	24	3	8	51	26	25	3	12	36	9	10	8
100 %	55,5 %	14,8 %	88,9%	11,1 %	29, 7%	94,4 %	51,0 %	49,0 %	5,9 %	23,5 %	70,6 %	33,3 %	37,0 %	29, 7%

Комплектование группы «Радуга» на 01.09.2018г.

гр № 11	**Возраст детей**	**Кол-во**	**Мальчики**	**Девочки**	**Наполняемость по нормам**	**Фактическая наполняемос**

						ть
«Радуга»	3-4-5 г	27	15	12	25	30

- **Состав родителей:**
- Многодетные: 8 семья
- Мать-одиночка: 3
- Инвалиды - 0
- Образование:
- Высшее - 25
- Среднее специальное: 26
- Среднее -
-

Анализ показателей состояния здоровья воспитанников, а также особых образовательных потребностей:

Число часто болеющих детей (ЧБД)	Дети по группам здоровья			Число детей с хрони-ческими заболева-ниями	Число детей с ОВЗ Ф.И.О., ребенка, диагноз	Число детей нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе выписки) ПМПК)
	1	2	3			
нет	8	15	5	нет	нет	нет

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5-3 года	
Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет-взрослый.	В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указываю на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому **ведущей деятельностью** ребенка данного возраста **становится предметная,** а **средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.** Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.
3-7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе

характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.	общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, **ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.** Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.